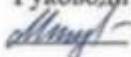


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 44»

РАСМОТРЕНА
на заседании МО,
протокол № 1
от «26» 08. 2022 г.
Руководитель МО
 / Ю.Ю. Мищенко

ПРИНЯТА
на педагогическом совете,
протокол № 1
от 29.08.2022

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора № от 159-ОД
«30» августа 2022 г.
Директор
 / Л.А.Посадская /



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса
Развитие зрительного восприятия
(полное название учебного предмета)
5– 9 класс

Составитель:
Оленченко Екатерина Владимировна
учитель-дефектолог
высшая квалификационная категория

г. Череповец
2022 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»	3
ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»	3
МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ	4
СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»	4
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»	10
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	19
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	19
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	19
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	19
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»	20
МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	20

Пояснительная записка Общая характеристика коррекционного курса

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования слабовидящих обучающихся (вариант 4.2), в соответствии с

- требованиями ст.14, 32 Закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»,

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15»).

Программа коррекционной работы содержит индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования.

Несмотря на разнообразие этиологии и сложную картину заболеваний, общим для всех форм глубокого слабовидения и остаточного зрения является тяжелое органическое поражение зрительно - нервного аппарата. Врожденное или возникшее на ранних стадиях онтогенеза грубое нарушение зрения обуславливает глубокую сенсорно - перцептивную депривацию, оказывающую отрицательное влияние на психическое развитие ребенка. Оценка развития психической функции должна осуществляться дифференцированно на основе определения ее исходного состояния, выявления индивидуально - психологических особенностей ребенка, контроля за динамикой ее изменений в ходе коррекционного обучения.

Дифференцированный подход к развитию зрительного восприятия связан с необходимостью учитывать возрастной фактор. Коррекцию, компенсацию и развитие нарушенного зрения следует проводить пока происходит созревание морфофункциональных систем мозга и механизмов, реализующих восприятие. Поэтому в школьном возрасте необходим интенсивный коррекционный курс в начальных классах и последующее закрепление достигнутого уровня развития восприятия в средних классах.

Коррекционный курс «Развитие зрительного восприятия» предполагает единство психофизиологических и психолого-педагогических воздействий на ребенка, т.е. является комплексным и разносторонним, влияющим на все уровни анализа зрительной информации, формирование познавательной деятельности, мотивацию детей к зрительно-интеллектуальной активности.

Предлагаемая программа коррекционно-развивающих занятий по развитию зрительного восприятия, разработана для детей, обучающихся по варианту 4.2 ФГОС ОВЗ и требует дифференцированного подхода, т.к. это связано с необходимостью учитывать соотношение патологического, психолого - педагогического и возрастного факторов в определении сложности, динамики состояний, прогноза коррекции и компенсации зрительного дефекта.

Основное направление коррекционного курса - коррекция нарушений зрительных функций и компенсаторное развитие зрительного восприятия в единстве с развитием познавательной деятельности в целом в начальной и средней школе.

Основная цель коррекционного курса по развитию зрительного восприятия – компенсация нарушений сенсорно-специфического и опознавательного процессов зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций: внимания, памяти, мышления, мотивации, установок, интересов, эмоций; стимуляции зрительной, познавательной, творческой активности учащихся.

Задачи курса:

- развивать и совершенствовать предметность восприятия детей через уточнение их зрительных предметных представлений;
- обучать детей узнавать предметы в разных вариантах, выделять признаки, по которым опознается предмет;
- развивать зрительную память, наглядно образное мышление, наглядно - действенное мышление;
- формировать навыки максимального включения в сенсорно - перцептивный процесс мыслительных операций;
- формировать мотивацию на рациональное использование остаточного зрения;
- совершенствовать способы зрительного обследования предметов;
- совершенствовать зрительно - моторную координацию;

- развивать восприятие глубины пространства, способность ориентироваться в нём;
- актуализировать познавательный опыт с целью эффективного использования в обучении сформированных у учащихся представлений и знаний, а также сложившихся приемов и способов перцептивных действий при решении различных учебных задач.

Занятия по развитию зрительного восприятия проводятся фронтально и (или) малыми группами, продолжительностью 40 мин. Непрерывная зрительная нагрузка не должна превышать 10 мин. В ходе занятий необходимы зрительная гимнастика, контроль за осанкой детей и профилактика зрительного утомления. Использование на одном занятии разных методик позволяет предотвратить утомление и поддерживает постоянную познавательную активность детей.

Требования к организации коррекционных занятий:

- достаточная освещенность всего кабинета и учебной зоны;
 - удобное размещение подобранной по росту детей мебели в кабинете;
- комфортное и правильное размещение каждого ребенка по отношению к свету, с учетом состояния зрения.

Требования к наглядности, используемой на коррекционных занятиях:

- материал подбирается с учетом коррекционно - воспитательных целей, стимулирует интерес, развивает познавательные способности;
- размещается на уровне глаз, на доступном для его зрения расстоянии;
- используется контрастный фон;
- раздаточный материал подбирается с учетом зрительных нагрузок.

Активная зрительная нагрузка (работа на листе бумаги) составляет 10 мин, затем следует организовать отдых для глаз (физкультминутка, пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика) либо переход к другому виду деятельности. Заканчивать коррекционные занятия рекомендуется общей релаксацией, расслабляющими зрительными упражнениями.

Место коррекционного курса «развитие зрительного восприятия» в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 34 учебных часа для занятий по развитию зрительного восприятия в 5, 6, 7, 8, 9 классах (из расчета 1 учебный час в неделю); всего 170 часов за курс обучения.

На освоение курса отводится 1 час в неделю (34 часа в год за 34 учебных недели)

класс	5	6	7	8	9
количество часов	34	34	34	34	34

Содержание коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия»

Коррекционно-развивающая работа – это обязательная дополнительная к основному образовательному процессу деятельность (система педагогических и психологических воздействий), содействующая полноценному развитию, преодолению отклонений в развитии учащихся с нарушениями зрения, повышению эффективности образовательного процесса.

Основным направлением коррекционно – развивающей работы на занятиях по развитию зрительного восприятия является развитие и коррекция познавательной деятельности обучающихся.

При овладении содержанием учебного предмета организуется работа по развитию, коррекции и компенсации нарушений развития всех психических процессов:

- произвольного внимания;
- простых, сложных и специальных форм восприятия;
- кратковременной и долговременной памяти различных модальностей (зрительной, слуховой, кинетической, кинестетической, вербальной);
- наглядно-действенного, наглядно-образного, конкретно-понятийного и абстрактно-логического мышления;
- воссоздающего и творческого воображения.

Для развития внимания на занятиях формируются умения выполнять несколько видов деятельности сразу, сознательно переходить от одного вида деятельности к другому, способности удерживать в сознании

одновременно несколько объектов, отвлекаться от посторонних предметов, сохранять долгое время сосредоточенность на деятельности.

Для развития восприятия формируются умения соотносить воспринимаемый предмет со словом или определенной категорией, объединять отдельные элементы в единое целое (по принадлежности элементов к одному предмету), воспринять несколько предметов одновременно.

Для развития памяти на занятиях формируется умение точно хранить в памяти различный материал разного объема.

Для развития мышления формируются умения угадывать предмет по описанию его свойств и признаков, воссоздавать внешний облик предмета по его части, находить общие и различные признаки, узнавать предмет по описанию возможных действий с ним, находить действия, противоположные по значению, устанавливать причинно-следственные связи. При этом учащиеся овладевают различными мыслительными операциями, учатся анализировать, осуществлять синтез, сравнивать, проводить классификацию.

Для развития воображения на занятиях формируются умения воссоздать образ предмета по описанию, создавать новые образы.

5 класс

Диагностика развития зрительного восприятия

- определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся (2 часа)

Сенсорные эталоны, 9 ч.

- Гигиена и охрана зрения. Знание строения, функции глаза, умение выполнять гигиенические правила. Знание факторов, угрожающих потере зрения. Владение понятием «поле зрения», знание путей компенсации дефекта.
- Зрительная гимнастика. Умение правильно выполнять гимнастику для глаз, знание различных комплексов упражнений.
- Формирование сенсорных эталонов. Плоские и объемные геометрические фигуры.. Узнавание и называние плоских и объемных геометрических фигур; классификация форм; соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве; вычленение формы в заштрихованном рисунке
- Ориентировка на плоскости. Восприятие сложных сюжетных рисунков.. Умение ориентироваться на плоскости, сложном сюжетном рисунке; определение пространственных направлений
- Ориентировка в теле человека. Умение ориентироваться в собственном теле, теле другого человека; умение переносить действия другого человека на себя; пользоваться пространственной терминологией
- Ориентировка в пространстве. Умение ориентироваться в помещении класса, школы, на пришкольном участке; пользоваться пространственной терминологией
- Сравнение предметов по качественным признакам. Сравнение предметов по качественным признакам; упорядочивание; словесное обозначение; выстраивание ряда в порядке возрастания и убывания; развитие глазомера.
- Цвета и оттенки. Узнавание, различение, называние цветов и оттенков (до 20); составление цветоряда по возрастающей и убывающей насыщенности цвета; классификация предметов по цвету; выделение цветов и оттенков в окружающей среде
- Обобщающее занятие по 1 разделу. Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

Природа и человек, 15 ч.

- Звезды и галактики. Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.
- Расширение и автоматизация способов обследования предметов.
- Совершенствование восприятия глубины пространства.
- Совершенствование умения воспринимать сюжетное изображение;
- Совершенствование представлений о системе сенсорных эталонов; умение пользоваться сенсорными эталонами на уровне оперирования;
- Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.
- Совершенствование и автоматизация навыков полного и последовательного зрительного обследования предметов; закрепление навыка полисенсорного обследования предметов.
- Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.

- Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения.
- Совершенствование способов восприятия движущихся предметов;
- Совершенствование навыка прослеживания глазами за действием руки;
- Совершенствование умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- Закрепление навыков зрительно - моторной координации. Совершенствование графических навыков.
- Солнечная система. Глобус – модель Земли . Карта. План местности. Землетрясения, вулканы, гейзеры. Стихийные бедствия . Горы, равнины. Атмосфера Земли. Мировой океан. Реки, озера. Природные зоны. Экология. Влияние человека на природу. Обобщающее занятие по 2 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

Жизнедеятельность человека, 6 ч.

Искусство. Живопись Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.

Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.

Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.

Искусство. Архитектура. Скульптура. Музыка. Театр

6 класс

Диагностика развития зрительного восприятия (2 часа)

- Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся

Сенсорные эталоны, 9 ч.

- Гигиена и охрана зрения Знание строения, функции глаза, умение выполнять гигиенические правила. Знание факторов, угрожающих потере зрения. Владение понятием «поле зрения», знание путей компенсации дефекта.
- Зрительная гимнастика Умение правильно выполнять гимнастику для глаз, знание различных комплексов упражнений.
- Формирование сенсорных эталонов. Плоские и объемные геометрические фигуры.
Узнавание и называние плоских и объемных геометрических фигур; классификация форм; соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве; вычленение формы в заштрихованном рисунке
- Ориентировка на плоскости. Восприятие сложных сюжетных рисунков. Умение ориентироваться на плоскости, сложном сюжетном рисунке; определение пространственных направлений
- Ориентировка в теле человека Умение ориентироваться в собственном теле, теле другого человека; умение переносить действия другого человека на себя; пользоваться пространственной терминологией
- Ориентировка в пространстве Умение ориентироваться в помещении класса, школы, на пришкольном участке; пользоваться пространственной терминологией
- Сравнение предметов по качественным признакам. Сравнение предметов по качественным признакам; упорядочивание; словесное обозначение; выстраивание ряда в порядке возрастания и убывание; развитие глазомера.
- Цвета и оттенки Узнавание, различение, называние цветов и оттенков (до 20); составление цветоряда по возрастающей и убывающей насыщенности цвета; классификация предметов по цвету; выделение цветов и оттенков в окружающей среде
- Обобщающее занятие по 1 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

Природа и человек, 15 ч.

- Звезды и галактики Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.
- Расширение и автоматизация способов обследования предметов.
- Совершенствование восприятия глубины пространства.
- Совершенствование умения воспринимать сюжетное изображение;
- Совершенствование представлений о системе сенсорных эталонов; умение пользоваться сенсорными эталонами на уровне оперирования;
- Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.
- Совершенствование и автоматизация навыков полного и последовательного зрительного обследования предметов; закрепление навыка полисенсорного обследования предметов.

- Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.
- Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения.
- Совершенствование способов восприятия движущихся предметов;
- Совершенствование навыка прослеживания глазами за действием руки;
- Совершенствование умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- Закрепление навыков зрительно - моторной координации. Совершенствование графических навыков.
- Солнечная система: Глобус – модель Земли . Карта. План местности. Землетрясения, вулканы, гейзеры . Стихийные бедствия. Горы, равнины. Атмосфера Земли . мировой океан. Реки, озера
- Природные зоны. Экология. Влияние человека на природу
- Обобщающее занятие по 2 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

Жизнедеятельность человека, 6 ч.

- Искусство. Живопись. Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.
- Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.
- Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.
- Искусство. Архитектура . Скульптура. Музыка. Театр
- Обобщающее занятие по 3 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

7 класс

Диагностика развития зрительного восприятия (2 часа)

- Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся

Сенсорные эталоны, 8 ч.

- Гигиена и охрана зрения Знание строения, функции глаза, умение выполнять гигиенические правила. Знание факторов, угрожающих потере зрения. Владение понятием «поле зрения», знание путей компенсации дефекта.
- Зрительная гимнастика Умение правильно выполнять гимнастику для глаз, знание различных комплексов упражнений.
- Сенсорные эталоны. Форма, величина Узнавание и называние плоских и объемных геометрических фигур; классификация форм; соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве; вычленение формы в заштрихованном рисунке. Сравнение предметов по качественным признакам; упорядочивание; словесное обозначение; выстраивание ряда в порядке возрастания и убывания; развитие глазомера.
- Ориентировка на плоскости. Восприятие сложных сюжетных рисунков. Умение ориентироваться на плоскости, сложном сюжетном рисунке; определение пространственных направлений
- Ориентировка в теле человека Умение ориентироваться в собственном теле, теле другого человека; умение переносить действия другого человека на себя; пользоваться пространственной терминологией
- Ориентировка в пространстве Умение ориентироваться в помещении класса, школы, на пришкольном участке; пользоваться пространственной терминологией
- Цвета и оттенки Узнавание, различение, называние цветов и оттенков (до 22); составление цветоряда по возрастающей и убывающей насыщенности цвета; классификация предметов по цвету; выделение цветов и оттенков в окружающей среде
- Обобщающее занятие по 1 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

Природа и человек, 15 ч.

- Материки, части света и страны Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.
- Расширение и автоматизация способов обследования предметов.
- Совершенствование восприятия глубины пространства.
- Совершенствование умения воспринимать сюжетное изображение;
- Совершенствование представлений о системе сенсорных эталонов; умение пользоваться сенсорными эталонами на уровне оперирования;

- Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.
- Совершенствование и автоматизация навыков полного и последовательного зрительного обследования предметов; закрепление навыка полисенсорного обследования предметов.
- Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.
- Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения.
- Совершенствование способов восприятия движущихся предметов;
- Совершенствование навыка прослеживания глазами за действием руки;
- Совершенствование умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- Закрепление навыков зрительно - моторной координации. Совершенствование графических навыков.
- Карта . Человеческие расы Народы мира Города и села Евразия Европа Азия Африка
- Северная Америка Южная Америка Австралия и Океания Полярные области земли Экология. Влияние человека на природу
- Обобщающее занятие по 2 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

Жизнедеятельность человека, 7 ч.

- Искусство. Живопись Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.
- Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.
- Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.
- Искусство. Архитектура Искусство. Скульптура Народные промыслы Искусство. Музыка
- Искусство. Театр
- Обобщающее занятие по 3 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

8 класс

Диагностика развития зрительного восприятия (2 часа)

- Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся

Сенсорные эталоны, 6 ч.

- Гигиена и охрана зрения Знание строения, функции глаза, умение выполнять гигиенические правила. Знание факторов, угрожающих потере зрения. Владение понятием «поле зрения», знание путей компенсации дефекта.
- Зрительная гимнастика Умение правильно выполнять гимнастику для глаз, знание различных комплексов упражнений.
- Сенсорные эталоны. Форма, величина Узнавание и называние плоских и объемных геометрических фигур; классификация форм; соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве; вычленение формы в заштрихованном рисунке. Сравнение предметов по качественным признакам; упорядочивание; словесное обозначение; выстраивание ряда в порядке возрастания и убывания; развитие глазомера.
- Цвета и оттенки Узнавание, различение, называние цветов и оттенков (до 24); составление цветоряда по возрастающей и убывающей насыщенности цвета; классификация предметов по цвету; выделение цветов и оттенков в окружающей среде
- Пространственная ориентировка Умение ориентироваться на плоскости, сложном сюжетном рисунке; определение пространственных направлений Умение ориентироваться в собственном теле, теле другого человека; умение переносить действия другого человека на себя. Умение ориентироваться в помещении класса, школы, на пришкольном участке; пользоваться пространственной терминологией
- Обобщающее занятие по 1 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

Природа и человек, 20 ч.

- Географическое положение России Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.
- Расширение и автоматизация способов обследования предметов.
- Совершенствование восприятия глубины пространства.
- Совершенствование умения воспринимать сюжетное изображение;

- Совершенствование представлений о системе сенсорных эталонов; умение пользоваться сенсорными эталонами на уровне оперирования;
- Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.
- Совершенствование и автоматизация навыков полного и последовательного зрительного обследования предметов; закрепление навыка полисенсорного обследования предметов.
- Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.
- Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения.
- Совершенствование способов восприятия движущихся предметов;
- Совершенствование навыка прослеживания глазами за действием руки;
- Совершенствование умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- Закрепление навыков зрительно - моторной координации. Совершенствование графических навыков.
- Моря, омывающие Россию История исследования России Рельеф России Полезные ископаемые Климат России Внутренние воды России. Реки, озера Почва
- Природные зоны. Растительный и животный мир тундры Растительный и животный мир леса
- Растительный и животный мир степи Растительный и животный мир пустыни Русская (Восточно-Европейская) равнина Кавказ Урал Сибирь Байкал Дальний Восток Экология. Влияние человека на природу Обобщающее занятие по 2 разделу
Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

Жизнедеятельность человека, 8 ч.

- Искусство. Живопись, архитектура, скульптура Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.
- Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.
- Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.
- Искусство. Музыка
- Искусство. Театр
- Обобщающее занятие по 3 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

9 часов

Диагностика развития зрительного восприятия (2 часа)

- Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся

Сенсорные эталоны, 6 ч.

- Гигиена и охрана зрения Знание строения, функции глаза, умение выполнять гигиенические правила. Знание факторов, угрожающих потере зрения. Владение понятием «поле зрения», знание путей компенсации дефекта.
- Зрительная гимнастика Умение правильно выполнять гимнастику для глаз, знание различных комплексов упражнений.
- Сенсорные эталоны. Форма, величина Узнавание и называние плоских и объемных геометрических фигур; классификация форм; соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве; вычленение формы в заштрихованном рисунке. Сравнение предметов по качественным признакам; упорядочивание; словесное обозначение; выстраивание ряда в порядке возрастания и убывания; развитие глазомера.
- Цвета и оттенки Узнавание, различение, называние цветов и оттенков (до 24); составление цветоряда по возрастающей и убывающей насыщенности цвета; классификация предметов по цвету; выделение цветов и оттенков в окружающей среде
- Пространственная ориентировка Умение ориентироваться на плоскости, сложном сюжетном рисунке; определение пространственных направлений Умение ориентироваться в собственном теле, теле другого человека; умение переносить действия другого человека на себя. Умение ориентироваться в помещении класса, школы, на пришкольном участке; пользоваться пространственной терминологией
- Обобщающее занятие по 1 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

Природа и человек, 16 ч.

- Хозяйство России. Главные отрасли Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.

- Расширение и автоматизация способов обследования предметов.
- Совершенствование восприятия глубины пространства.
- Совершенствование умения воспринимать сюжетное изображение;
- Совершенствование представлений о системе сенсорных эталонов; умение пользоваться сенсорными эталонами на уровне оперирования;
- Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.
- Совершенствование и автоматизация навыков полного и последовательного зрительного обследования предметов; закрепление навыка полисенсорного обследования предметов.
- Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.
- Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения.
- Совершенствование способов восприятия движущихся предметов;
- Совершенствование навыка прослеживания глазами за действием руки;
- Совершенствование умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- Закрепление навыков зрительно - моторной координации. Совершенствование графических навыков.
- Европейская часть России. Восточно-Европейская равнина
- Волга. Поволжье
- Центральная Россия
- Москва – столица России
- Санкт-Петербург – северная столица
- Северо—Западный район
- Вологодская область
- Северный Кавказ
- Урал
- Азиатская часть России. Сибирь
- Дальний Восток
- Камчатка
- Арктические моря
- Экология. Влияние человека на природу
- Обобщающее занятие по 2 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

Жизнедеятельность человека, 8 ч.

- Искусство. Живопись, архитектура, скульптура Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.
- Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.
- Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.
- Искусство. Музыка
- Искусство. Театр
- Искусство. Литература
- Искусство. Танец
- Искусство. Цирк
- Искусство. Кино
- Обобщающее занятие по 3 разделу Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам

Тематическое планирование курса «Развитие зрительного восприятия»

5 класс

№ п/п	Раздел, тема занятия	Планируемые результаты	Формы занятий	Кол-во часов
1	Диагностика развития зрительного восприятия	Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся	Собеседование	2
1. Сенсорные эталоны, 9 ч.				

2	Гигиена и охрана зрения	Знание строения, функции глаза, умение выполнять гигиенические правила. Знание факторов, угрожающих потере зрения. Владение понятием «поле зрения», знание путей компенсации дефекта.	Урок-практикум	1
3	Зрительная гимнастика	Умение правильно выполнять гимнастику для глаз, знание различных комплексов упражнений.	Урок-практикум	1
4	Формирование сенсорных эталонов. Плоские и объемные геометрические фигуры.	Узнавание и называние плоских и объемных геометрических фигур; классификация форм; соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве; вычленение формы в заштрихованном рисунке	Урок-исследование	1
5	Ориентировка на плоскости. Восприятие сложных сюжетных рисунков.	Умение ориентироваться на плоскости, сложном сюжетном рисунке; определение пространственных направлений	Урок-практикум	1
6	Ориентировка в теле человека	Умение ориентироваться в собственном теле, теле другого человека; умение переносить действия другого человека на себя; пользоваться пространственной терминологией	Урок-практикум	1
7	Ориентировка в пространстве	Умение ориентироваться в помещении класса, школы, на пришкольном участке; пользоваться пространственной терминологией	Урок-практикум	1
8	Сравнение предметов по качественным признакам.	Сравнение предметов по качественным признакам; упорядочивание; словесное обозначение; выстраивание ряда в порядке возрастания и убывание; развитие глазомера.	Урок-исследование	1
9	Цвета и оттенки	Узнавание, различение, называние цветов и оттенков (до 20); составление цветоряда по возрастающей и убывающей насыщенности цвета; классификация предметов по цвету; выделение цветов и оттенков в окружающей среде	Урок-практикум	1
10	Обобщающее занятие по 1 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Повторительно-обобщающий урок	1
2. Природа и человек, 15 ч.				
11	Звезды и галактики	Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам. Расширение и автоматизация способов обследования предметов. Совершенствование восприятия глубины пространства. Совершенствование умения воспринимать сюжетное изображение; Совершенствование представлений о системе сенсорных эталонов; умение пользоваться сенсорными эталонами на уровне оперирования; Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира. Совершенствование и автоматизация навыков полного и последовательного зрительного обследования предметов; закрепление навыка полисенсорного обследования предметов. Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение. Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения при восприятии	Урок-путешествие	1
12	Солнечная система		Урок-путешествие	1
13	Глобус – модель Земли		Урок-практикум	1
14	Карта		Урок-практикум	1
15	План местности		Урок-практикум	2
16	Землетрясения, вулканы, гейзеры		Мультимедиа-урок	1
17	Стихийные бедствия		Мультимедиа-урок	1
18	Горы, равнины		Урок-путешествие	1
19	Атмосфера Земли		Мультимедиа-урок	1
20	Мировой океан		Урок-путешествие	1
21	Реки, озера		Викторина	1
22	Природные зоны		Урок-игра «Поле чудес»	1

23	Экология. Влияние человека на природу	сюжетного изображения. Совершенствование способов восприятия движущихся предметов; Совершенствование навыка прослеживания глазами за действием руки; Совершенствование умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи; Закрепление навыков зрительно - моторной координации. Совершенствование графических навыков.	Проблемный урок	1
24	Обобщающее занятие по 2 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Урок-игра «Поле чудес»	1
1. Жизнедеятельность человека, 6 ч.				
25	Искусство. Живопись	Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам. Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира. Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.	Мультимедиа-урок	1
26	Искусство. Архитектура		Мультимедиа-урок	1
27	Искусство. Скульптура		Мультимедиа-урок	1
28	Искусство. Музыка		Мультимедиа-урок	1
29	Искусство. Театр		Мультимедиа-урок	1
30	Обобщающее занятие по 3 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Урок-игра «Умники и умницы»	1
31	Диагностика развития зрительного восприятия	Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся	Собеседование	2

6 класс

№ п/п	Раздел, тема занятия	Планируемые результаты	Формы занятий	Кол-во часов
1	Диагностика развития зрительного восприятия	Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся	Собеседование	2
1. Сенсорные эталоны, 9 ч.				
2	Гигиена и охрана зрения	Знание строения, функции глаза, умение выполнять гигиенические правила. Знание факторов, угрожающих потере зрения. Владение понятием «поле зрения», знание путей компенсации дефекта.	Урок-практикум	1
3	Зрительная гимнастика	Умение правильно выполнять гимнастику для глаз, знание различных комплексов упражнений.	Урок-практикум	1
4	Формирование сенсорных эталонов. Плоские и объемные геометрические фигуры.	Узнавание и называние плоских и объемных геометрических фигур; классификация форм; соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве; вычленение формы в заштрихованном рисунке	Урок-исследование	1
5	Ориентировка на плоскости. Восприятие сложных сюжетных рисунков.	Умение ориентироваться на плоскости, сложном сюжетном рисунке; определение пространственных направлений	Урок-практикум	1
6	Ориентировка в теле человека	Умение ориентироваться в собственном теле, теле другого человека; умение переносить действия другого человека на себя; пользоваться пространственной терминологией	Урок-практикум	1
7	Ориентировка в	Умение ориентироваться в помещении класса,	Урок-	1

	пространстве	школы, на пришкольном участке; пользоваться пространственной терминологией	практикум		
8	Сравнение предметов по качественным признакам.	Сравнение предметов по качественным признакам; упорядочивание; словесное обозначение; выстраивание ряда в порядке возрастания и убывание; развитие глазомера.	Урок-исследование	1	
9	Цвета и оттенки	Узнавание, различение, называние цветов и оттенков (до 20); составление цветоряда по возрастающей и убывающей насыщенности цвета; классификация предметов по цвету; выделение цветов и оттенков в окружающей среде	Урок-практикум	1	
10	Обобщающее занятие по 1 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Повторительно-обобщающий урок	1	
3. Природа и человек, 15 ч.					
11	Звезды и галактики	Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам. Расширение и автоматизация способов обследования предметов. Совершенствование восприятия глубины пространства. Совершенствование умения воспринимать сюжетное изображение; Совершенствование представлений о системе сенсорных эталонов; умение пользоваться сенсорными эталонами на уровне оперирования; Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира. Совершенствование и автоматизация навыков полного и последовательного зрительного обследования предметов; закрепление навыка полисенсорного обследования предметов. Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение. Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения. Совершенствование способов восприятия движущихся предметов; Совершенствование навыка прослеживания глазами за действием руки; Совершенствование умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи; Закрепление навыков зрительно - моторной координации. Совершенствование графических навыков.	Урок-путешествие	1	
12	Солнечная система		Урок-путешествие	1	
13	Глобус – модель Земли		Урок-практикум	1	
14	Карта		Урок-практикум	1	
15	План местности		Урок-практикум	2	
16	Землетрясения, вулканы, гейзеры		Мультимедиа-урок	1	
17	Стихийные бедствия		Мультимедиа-урок	1	
18	Горы, равнины		Урок-путешествие	1	
19	Атмосфера Земли		Мультимедиа-урок	1	
20	Мировой океан		Урок-путешествие	1	
21	Реки, озера		Викторина	1	
22	Природные зоны		Урок-игра «Поле чудес»	1	
23	Экология. Влияние человека на природу		Проблемный урок	1	
24	Обобщающее занятие по 2 разделу		Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Урок-игра «Поле чудес»	1
2. Жизнедеятельность человека, 6 ч.					
25	Искусство. Живопись	Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам. Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира. Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.	Мультимедиа-урок	1	
26	Искусство. Архитектура		Мультимедиа-урок	1	
27	Искусство. Скульптура		Мультимедиа-урок	1	
28	Искусство. Музыка		Мультимедиа-урок	1	

29	Искусство. Театр		Мультимедиа-урок	1
30	Обобщающее занятие по 3 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Урок-игра «Умники и умницы»	1
31	Диагностика развития зрительного восприятия	Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся	Собеседование	2

7 класс

№ п/п	Раздел, тема занятия	Планируемые результаты	Формы занятий	Кол-во часов
1	Диагностика развития зрительного восприятия	Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся	Собеседование	2
1. Сенсорные эталоны, 8 ч.				
2	Гигиена и охрана зрения	Знание строения, функции глаза, умение выполнять гигиенические правила. Знание факторов, угрожающих потере зрения. Владение понятием «поле зрения», знание путей компенсации дефекта.	Урок-практикум	1
3	Зрительная гимнастика	Умение правильно выполнять гимнастику для глаз, знание различных комплексов упражнений.	Урок-практикум	1
4	Сенсорные эталоны. Форма, величина	Узнавание и называние плоских и объемных геометрических фигур; классификация форм; соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве; вычленение формы в заштрихованном рисунке. Сравнение предметов по качественным признакам; упорядочивание; словесное обозначение; выстраивание ряда в порядке возрастания и убывания; развитие глазомера.	Урок-исследование	1
5	Ориентировка на плоскости. Восприятие сложных сюжетных рисунков.	Умение ориентироваться на плоскости, сложном сюжетном рисунке; определение пространственных направлений	Урок-практикум	1
6	Ориентировка в теле человека	Умение ориентироваться в собственном теле, теле другого человека; умение переносить действия другого человека на себя; пользоваться пространственной терминологией	Урок-практикум	1
7	Ориентировка в пространстве	Умение ориентироваться в помещении класса, школы, на пришкольном участке; пользоваться пространственной терминологией	Урок-практикум	1
8	Цвета и оттенки	Узнавание, различение, называние цветов и оттенков (до 22); составление цветоряда по возрастающей и убывающей насыщенности цвета; классификация предметов по цвету; выделение цветов и оттенков в окружающей среде	Урок-практикум	1
9	Обобщающее занятие по 1 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Повторительно-обобщающий урок	1
4. Природа и человек, 15 ч.				
8	Материки, части света и страны	Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам. Расширение и автоматизация способов обследования предметов. Совершенствование восприятия глубины	Мультимедиа-урок	1
9	Карта		Урок-практикум	1
10	Человеческие расы		Мультимедиа-урок	1

11	Народы мира	пространства.	Викторина	1
12	Города и села	Совершенствование умения воспринимать сюжетное изображение;	Урок-практикум	1
13	Евразия	Совершенствование представлений о системе сенсорных эталонов; умение пользоваться сенсорными эталонами на уровне оперирования;	Мультимедиа-урок	1
14	Европа	Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.	Мультимедиа-урок	1
15	Азия	Совершенствование и автоматизация навыков полного и последовательного зрительного обследования предметов; закрепление навыка полисенсорного обследования предметов.	Мультимедиа-урок	1
16	Африка	Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.	Мультимедиа-урок	1
17	Северная Америка	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения.	Мультимедиа-урок	1
18	Южная Америка	Совершенствование способов восприятия движущихся предметов;	Мультимедиа-урок	1
19	Австралия и Океания	Совершенствование навыка прослеживания глазами за действием руки;	Мультимедиа-урок	1
20	Полярные области земли	Совершенствование умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;	Мультимедиа-урок	1
21	Экология. Влияние человека на природу	Закрепление навыков зрительно - моторной координации. Совершенствование графических навыков.	Диспут	1
22	Обобщающее занятие по 2 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Урок-игра «Умницы и умники»	1
1. Жизнедеятельность человека, 7 ч.				
23	Искусство. Живопись	Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.	Викторина	1
24	Искусство. Архитектура	Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.	Мультимедиа-урок	1
25	Искусство. Скульптура	Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.	Мультимедиа-урок	1
26	Народные промыслы	Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.	Урок-практикум	1
27	Искусство. Музыка	Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.	Мультимедиа-урок	1
28	Искусство. Театр	Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.	Мультимедиа-урок	1
29	Обобщающее занятие по 3 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Повторительно-обобщающий урок	1
30	Диагностика развития зрительного восприятия	Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся	Собеседование	2

8 класс

№ п/п	Раздел, тема занятия	Планируемые результаты	Формы занятий	Кол-во часов
1	Диагностика развития зрительного восприятия	Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся	Собеседование	2
1. Сенсорные эталоны, 6 ч.				
2	Гигиена и охрана зрения	Знание строения, функции глаза, умение выполнять гигиенические правила. Знание факторов, угрожающих потере зрения. Владение	Урок-практикум	1

		понятием «поле зрения», знание путей компенсации дефекта.		
3	Зрительная гимнастика	Умение правильно выполнять гимнастику для глаз, знание различных комплексов упражнений.	Урок-практикум	1
4	Сенсорные эталоны. Форма, величина	Узнавание и называние плоских и объемных геометрических фигур; классификация форм; соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве; вычленение формы в заштрихованном рисунке. Сравнение предметов по качественным признакам; упорядочивание; словесное обозначение; выстраивание ряда в порядке возрастания и убывания; развитие глазомера.	Урок-исследование	1
5	Цвета и оттенки	Узнавание, различение, называние цветов и оттенков (до 24); составление цветоряда по возрастающей и убывающей насыщенности цвета; классификация предметов по цвету; выделение цветов и оттенков в окружающей среде	Урок-практикум	1
6	Пространственная ориентировка	Умение ориентироваться на плоскости, сложном сюжетном рисунке; определение пространственных направлений. Умение ориентироваться в собственном теле, теле другого человека; умение переносить действия другого человека на себя. Умение ориентироваться в помещении класса, школы, на пришкольном участке; пользоваться пространственной терминологией	Урок-практикум	2
7	Обобщающее занятие по 1 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Повторительно-обобщающий урок	1
5. Природа и человек, 20 ч.				
8	Географическое положение России	Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.	Урок-практикум	1
9	Моря, омывающие Россию	Расширение и автоматизация способов обследования предметов.	Урок-путешествие	1
10	История исследования России	Совершенствование восприятия глубины пространства.	Урок-исследование	1
11	Рельеф России	Совершенствование умения воспринимать сюжетное изображение;	Урок-практикум	1
12	Полезные ископаемые	Совершенствование представлений о системе сенсорных эталонов; умение пользоваться сенсорными эталонами на уровне оперирования;	Урок-практикум	1
13	Климат России	Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.	Урок-практикум	1
14	Внутренние воды России. Реки, озера	Совершенствование и автоматизация навыков полного и последовательного зрительного обследования предметов; закрепление навыка полисенсорного обследования предметов.	Урок-практикум	1
15	Почва	Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.	Урок-практикум	1
16	Природные зоны. Растительный и животный мир тундры	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения.	Викторина	1
17	Растительный и животный мир леса	Совершенствование способов восприятия движущихся предметов;	Викторина	1
18	Растительный и животный мир степи	Совершенствование навыка прослеживания глазами за действием руки;	Викторина	1
19	Растительный и животный мир пустыни		Викторина	1
20	Русская (Восточно-Европейская) равнина		Мультимедиа-урок	1
21	Кавказ		Мультимедиа-	

		Совершенствование умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи; Закрепление навыков зрительно - моторной координации. Совершенствование графических навыков.	урок	
22	Урал		Мультимедиа-урок	
23	Сибирь		Мультимедиа-урок	
24	Байкал		Мультимедиа-урок	
25	Дальний Восток		Мультимедиа-урок	
26	Экология. Влияние человека на природу		Проблемный урок	1
27	Обобщающее занятие по 2 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Урок-игра «Поле чудес»	1
1. Жизнедеятельность человека, 8 ч.				
23	Искусство. Живопись, архитектура, скульптура	Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.	Урок-игра «Умники и умницы»	1
24	Искусство. Музыка	Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.	Урок-практикум	1
25	Искусство. Театр	Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.	Урок-практикум	1
26	Обобщающее занятие по 3 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Урок защиты проектов	1
27	Диагностика развития зрительного восприятия	Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся	Собеседование	2

9 класс

№ п/п	Раздел, тема занятия	Планируемые результаты	Формы занятий	Кол-во часов
1	Диагностика развития зрительного восприятия	Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся	Собеседование	2
1. Сенсорные эталоны, 6 ч.				
2	Гигиена и охрана зрения	Знание строения, функции глаза, умение выполнять гигиенические правила. Знание факторов, угрожающих потере зрения. Владение понятием «поле зрения», знание путей компенсации дефекта.	Урок-практикум	1
3	Зрительная гимнастика	Умение правильно выполнять гимнастику для глаз, знание различных комплексов упражнений.	Урок-практикум	1
4	Сенсорные эталоны. Форма, величина	Узнавание и называние плоских и объемных геометрических фигур; классификация форм; соотнесение предмета с формой в окружающем пространстве; вычленение формы в заштрихованном рисунке. Сравнение предметов по качественным признакам; упорядочивание; словесное обозначение; выстраивание ряда в порядке возрастания и убывания; развитие глазомера.	Урок-исследование	1
5	Цвета и оттенки	Узнавание, различение, называние цветов и оттенков (до 24); составление цветоряда по возрастающей и убывающей насыщенности цвета; классификация предметов по цвету; выделение цветов и оттенков в окружающей среде	Урок-практикум	1
6	Пространственная ориентировка	Умение ориентироваться на плоскости, сложном сюжетном рисунке; определение	Урок-практикум	2

		пространственных направлений Умение ориентироваться в собственном теле, теле другого человека; умение переносить действия другого человека на себя. Умение ориентироваться в помещении класса, школы, на пришкольном участке; пользоваться пространственной терминологией		
7	Обобщающее занятие по 1 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Повторительно-обобщающий урок	1
6. Природа и человек, 16 ч.				
8	Хозяйство России. Главные отрасли	Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.	Мультимедиа-урок	1
9	Европейская часть России. Восточно-Европейская равнина	Расширение и автоматизация способов обследования предметов.	Урок-практикум	1
10	Волга. Поволжье	Совершенствование восприятия глубины пространства.	Урок-практикум	1
11	Центральная Россия	Совершенствование умения воспринимать сюжетное изображение;	Урок-практикум	1
12	Москва – столица России	Совершенствование представлений о системе сенсорных эталонов; умение пользоваться сенсорными эталонами на уровне оперирования;	Урок-путешествие	1
13	Санкт-Петербург – северная столица	Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.	Урок-путешествие	1
14	Северо—Западный район	Совершенствование и автоматизация навыков полного и последовательного зрительного обследования предметов; закрепление навыка полисенсорного обследования предметов.	Урок-практикум	1
15	Вологодская область	Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.	Урок-путешествие	1
16	Северный Кавказ	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения.	Урок-путешествие	1
17	Урал	Совершенствование способов восприятия движущихся предметов;	Урок-путешествие	1
18	Азиатская часть России. Сибирь	Совершенствование навыка прослеживания глазами за действием руки;	Урок-путешествие	1
19	Дальний Восток	Совершенствование умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;	Урок-путешествие	1
20	Камчатка	Закрепление навыков зрительно - моторной координации. Совершенствование графических навыков.	Урок-путешествие	1
21	Арктические моря		Урок-путешествие	1
22	Экология. Влияние человека на природу		Диспут	1
23	Обобщающее занятие по 2 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Викторина	1
1. Жизнедеятельность человека, 8 ч.				
24	Искусство. Живопись, архитектура, скульптура	Расширение общего кругозора и обогащение предметных представлений по данным лексическим темам.	Викторина	1
25	Искусство. Музыка	Расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.	Мультимедиа-урок	1
26	Искусство. Театр	Совершенствование умения детально, последовательно и целостно воспринимать сюжетное изображение.	Мультимедиа-урок	1
27	Искусство. Литература		Мультимедиа-урок	1
28	Искусство. Танец		Мультимедиа-урок	1
29	Искусство. Цирк		Мультимедиа-урок	1
30	Искусство. Кино		Мультимедиа-урок	1

			урок	
31	Обобщающее занятие по 3 разделу	Совершенствование знаний и навыков по ранее изучаемым темам	Урок-игра «Поле чудес»	1
32	Диагностика развития зрительного восприятия	Определение уровня развития зрительного восприятия обучающихся	Собеседование	2

Планируемые результаты освоения учебного предмета

С целью реализации ФГОС на занятиях по развитию зрительного восприятия важной задачей является развитие предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности и формирование универсальных учебных действий.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные и метапредметные результаты:

Формирование у учащихся ряда личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий как основы умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия:

- Формирование внутренней позиции учащихся на уровне положительного отношения к школе и к познавательной деятельности;
- личностное самоопределение в учебной, социально-бытовой деятельности;
- мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- потребность в двигательной активности, в занятиях предметно-практической деятельностью;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей;
- адекватно использовать зрительное восприятие в учебно-познавательной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации плоскочечатным шрифтом об окружающем мире и о себе самом;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы; строить сообщения в устной и письменной форме.

- У обучающихся расширяется общий кругозор и предметные представления по изучаемым лексическим темам.
- Обучающиеся совершенствуют знания о роли зрения в жизни человека, приемы его охраны и поддержания.
- Ученики совершенствуют ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности, способы решения зрительных задач на поиск и обнаружение, на сличение, идентификацию, локализацию, соотнесение, узнавание и называние.
- Обучающиеся в соответствии со зрительными возможностями овладевают перцептивными действиями, в том числе действиями перцептивного моделирования, сенсорными эталонами, их системами, у них разовьются свойства зрительного восприятия: объем, константность, осмысленность, обобщенность, целостность и детальность, категоризация и др., повысятся зрительные нарушенные и сохраненные функции.
- Обучающимся будет доступно формировать и распознавать зрительные образы о предметах и объектах, в том числе учебной деятельности, решать задачи на зрительно-моторную координацию.
- Обучающиеся научатся свободно ориентироваться во внешних признаках объектов восприятия: цвете, величине, форме, структуре, пространственных отношений.

Охрана зрения

Слабовидящий ученик научится:

- Осознавать роль своего зрения в жизни человека.

- Знать и применять разнообразие средств профилактики зрительного утомления.
- Соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции.
Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения
Слабовидящий ученик в соответствии со своими зрительными возможностями научится:
- Осмысленно отражать пространство и пространственные отношения.
- Дифференцировать расстояния, протяженность, удаленность объектов, их длину, ширину, высоту предметно-пространственные отношения.
- Осознанно выполнять движения глаз: конвергенцию, дивергенцию, прослеживание.
- Формировать полные, целостные и детализированные, осмысленные пространственные образы.
- Измерительной деятельности, аналитико-синтетической деятельности, умению составлять целое из частей; элементам пространственного мышления.
- Поисковым и пространственным ориентировочным действиям.
- Отражению законов линейной перспективы в процессе восприятия изобразительной наглядности.
- Компенсаторным способам оценки глубины пространства, пространственной ориентировки.
- Свободно использовать в речи пространственную терминологию.
Развитие информационно-познавательной роли зрения
Слабовидящий ученик в соответствии со своими зрительными возможностями научится:
- Цветоразличению, форморазличению, анализу структуры образа.
- Осваивать сенсорные эталоны и их системы, предметные представления, социальные эталоны.
- Различать цвета, формы, величины; отличать контур объектов от фона, прослеживать его; осознанно выполнять движения глаз, анализу структуры предметного, предметно-объектного образа.
- Выполнять сенсорные операции и перцептивные действия в познавательной, учебной деятельности.
- Выделять и сравнивать признаки, детали, части, по которым узнается объект, обозначая их точным словом.
- Формировать целостный и детализированный образ объекта познания, осваивать информацию о назначении объекта познания, осмысливать принадлежность к общей группе предметов.
- Свободно узнавать объекты предметного мира, природы (их модели, изображения) по наглядным (визуальным) существенным, отличительным признакам, по частям и деталям.
- Алгоритму рассматривания; мыслительным действиям и операциям, обеспечивающим установление причинно-следственных связей в процессе познания.
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения
Слабовидящий ученик в соответствии со своими зрительными возможностями научится:
- Осуществлять содружественные движения глаз и рук.
- Использовать зрение в контроле и регуляции в выполнении предметно-практических действий.
- Выполнять сенсорные операции: точное соотнесение, сличение в процессе выполнения практических видов работ.
- Осуществлять точные графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить контур и др.
- Использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка»

Для реализации коррекционного курса «социально-бытовая ориентировка» необходимо следующее программное обеспечение:

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабовидящих обучающихся (вариант 4.2);
- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида - М.,: Просвещение, 1997/ под ред. Плаксиной Л.И.;
- Учебно-методическое пособие «Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения» - М., Академия пед. Наук СССР, 1990/ под редакцией Сташевского С. В., Григорьевой Л. П.

Методическая литература, используемая к занятиям:

- Григорьева Л. П., Сташевский С. В. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. Учебно-методическое пособие. –Москва, 1990
- Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогике // Учебное пособие для вузов. М: Владос, 2000.
- Ермаков В.П., Якунин Г.А. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения. – Москва, «Просвещение», 1090.

- Никулина Г. В., Фомичева Л. В., Замашнюк Е. В. Развитие зрительного восприятия: учебное пособие/под ред. Г. В. Никулиной. – СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2003
- Никулина Г.В. Охраняем и развиваем зрение /Детство –прогресс 2002 г.
- Плаксина Л.И. Психолого – педагогическая характеристика детей с нарушением зрения: Учебное пособие. –М.:РАОИКП, 1999.
- Щербакова А.М. Воспитание ребенка с нарушениями развития. - М.: Изд-во НИЦ ЭНАС. -2002. - 40 с. - (Коррекционная школа).

Цифровые образовательные ресурсы

- www.otrajenie2005.narod.ru - Ежедневная сетевая газета «Отражение» (новости, официальные документы, консультации специалистов, материалы по реабилитации и образованию).
- <http://school.edu.ru/catalog.asp> Российский общеобразовательный портал.
- <http://almanah.ise.edu.mhost.ru> Альманах Института коррекционной педагогики и специальной психологии.
- <http://www.logoped.ru/> Электронный портал логопедов и дефектологов.
- www.pedlib.ru - Педагогическая библиотека.
- www.superin.ru - Работы по логопедии и коррекционной педагогике.

Коррекционно-педагогическое оборудование:

Оборудование кабинета учителя-дефектолога (проект «Доброшкола»)

- Ноутбук LENOVO V15III
- ПО транслятор текста в Брайль Duxbury Braille Translator (DBT)
- Электронный ручной видеувеличитель (ЭРВУ) «RUBY»
- Принтер для печати с рельефно-точечным шрифтом Брайля VP EmBraille
- Стационарный увеличитель TOPAZ XL HD24
- Говорящий электронный калькулятор
- Портативный тактильный дисплей Брайля Fokus 40 Blue
- Устройство для печати тактильной графики «PIAF»