**Приложение 2**

**Критерии и нормы оценки предметных результатов для обучающихся с нарушением слуха (вариант 2.2.2)**

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по русскому языку**

Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

**Оценка устных ответов**

Требования к объёму устных монологических высказываний

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | Не менее 20 слов (4 предложения) |
| 6 класс | Не менее 30 слов (5 предложений) |
| 7 класс | Не менее 40 слов (6 предложений) |
| 8 класс | Не менее 50 слов (7 предложений) |
| 9 класс | Не менее 60 слов (9 предложений) |
| 10 класс | Не менее 70 слов (10 предложений) |

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельный ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий оценке «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; отмечается аграмматизм.

Оценка «3» ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

**Оценка сочинений и изложений**

При оценивании сочинения учитывается его объем в соответствии с требованиями, определенными по классам:

Нормы объёма классного сочинения

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | 0,3-0,5 страницы |
| 6 класс | 0,5-1 страница |
| 7 класс | 1-1,3 страницы |
| 8 класс | 1,3-1,5 страницы |
| 9 класс | 1,5-2 страницы |
| 10 класс | 2-2,5 страницы |

Рекомендуемый объём текстов для изложений:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | для подробного изложения | для сжатого изложения |
| 5 | не менее 90 слов | не менее 95 слов |
| 6 | не менее 130 слов | не менее 135 слов |
| 7 | не менее 160 слов | не менее 165 слов |
| 8 | не менее 180 слов | не менее 200 слов |
| 9 | не менее 230 слов | не менее 260 слов |
| 10 | не менее 250 слов | не менее 280 слов |

Сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и грамматических норм

*Критерии оценивания содержания сочинения и изложения1*

1) соответствие работы ученика теме и основной мысли;

2) полнота раскрытия темы;

3) правильность фактического материала;

4) последовательность изложения.

*Критерии оценивания речевого оформления сочинений и изложений*

1) разнообразие словаря и грамматического строя речи;

2) стилевое единство и выразительность речи;

3) число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Отметка «5»** ставится, если:

1) Содержание работы полностью соответствует теме.

2) Фактические ошибки отсутствуют.

3) Содержание излагается последовательно.

4) Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5) Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускаются 1 недочет в содержании и 1–2 речевых недочета.

*Грамотность*: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4»** ставится, если:

1) Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2) Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3) Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4) Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5) Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускаются не более 2 недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если:

1) В работе допущены существенные отклонения от темы.

2) Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3) Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4) Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5) Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускаются не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если:

1) Работа не соответствует теме.

2) Допущено много фактических неточностей.

3) Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4) Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5) Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допускаются 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

К числу грамматических ошибок относятся:

ошибки в употреблении предлогов, смешении предлогов, пропуски, добавления предлогов, слитное написание предлогов («За угла выехала машина», «Полчаса пойдем гулять», «науглу» и др.);

ошибки в управлении («красить кисть», «рисует мел»);

слитное написание ряда слов в .предложении («гудубок» вместо гудит гудок).

**Оценивание словарного диктанта**

Объём словарного диктанта

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | 10-12 слов |
| 6 класс | 12-15 слов |
| 7 класс | 15-20 слов |
| 8 класс | 25-30 слов |
| 9 класс | 30-35 слов |
| 10 класс | 35-40 слов |

Оценивание словарного диктанта

|  |  |
| --- | --- |
| *Оценка* | *Критерии оценивания* |
| «5» | Ошибки в написании слов отсутствуют |
| «4» | Допущены 1–2 ошибки |
| «3» | Допущены 3–4 ошибки |
| «2» | Допущено 5 и более ошибок |

**Оценивание контрольного списывания**

Объём текста для контрольного списывания

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | 80-90 слов |
| 6 класс | 90-100 слов |
| 7 класс | 100-110 слов |
| 8 класс | 110-120 слов |
| 9 класс | 120-130 слов |
| 10 класс | 130-150 слов |

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится:

-нет ошибок и исправлений;

-работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка «4» ставится:

-за одну-две ошибки и одно исправление.

Оценка «3» ставится:

- за 3 ошибки и два исправления.

Оценка «2» ставится:

- более 3 ошибок и 3 исправлений

**Оценка тестовых работ**

Шкала перевода балла в отметку:

Отметка «5» – 90–100%;

Отметка «4» – 70–89%;

Отметка «3» – 50–69%;

Отметка «2» – менее 50%.

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по развитию речи**

**Оценка устных ответов**

Требования к объёму устных монологических высказываний

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | Не менее 20 слов (4 предложения) |
| 6 класс | Не менее 30 слов (5 предложений) |
| 7 класс | Не менее 40 слов (6 предложений) |
| 8 класс | Не менее 50 слов (7 предложений) |
| 9 класс | Не менее 60 слов (9 предложений) |
| 10 класс | Не менее 70 слов (10 предложений) |

Требования к объему реплик в диалоге на лингвистические темы и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений:

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | 3 реплики |
| 6 класс | 3 реплики |
| 7 класс | 4 реплики |
| 8 класс | 5 реплик |
| 9 класс | 5 реплик |
| 10 класс | 6 реплик |

Требования к объему прочитанного текста для устного пересказа:

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | 80 слов |
| 6 класс | 90 слов |
| 7 класс | 100 слов |
| 8 класс | 110 слов |
| 9 класс | 120 слов |
| 10 класс | 130 слов |

Требования к объему прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи для понимания содержания:

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | 130 слов |
| 6 класс | 160 слов |
| 7 класс | 190 слов |
| 8 класс | 210 слов |
| 9 класс | 220 слов |
| 10 класс | 250 слов |

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

правильно употребляет в речи изученную лексику. Допускается 1 - 2 ошибки на смысловую замену слов с обобщенным, переносным значением;

правильно образовывает и изменяет слова, а также строит словосочетания и предложения в соответствии с требованиями грамматики. Допустимы 1 - 2 ошибки при построении распространенного предложения (с 6 - 7 и более членами предложения) или сложного;

умеет поставить вопрос, дать краткие и распространенные ответы, самостоятельно развернуть беседу о бытовых событиях, школьной жизни и на изучаемую тему, активно высказываться в ходе беседы;

умеет строить развернутые высказывания при составлении монологических текстов (описательных, повествовательных, с элементами рассуждения) по картинам или серии картин, по наблюдениям, описанию объектов, явлений природы с опорой на вопросы, план, ключевые слова или самостоятельно излагать материал логично и последовательно. Может быть допущено не более 1 ошибки по содержанию и 1 - 2 лексико-грамматических или фонетических ошибок.

Отметка «4» ставится, если ответ в основном соответствует требованиям, установленным для отметки «5», но при этом обучающийся:

новый словарь использует не всегда точно и правильно, может допустить 2 - 3 ошибки на смысловую замену слов;

при употреблении сложных предложений нуждается в помощи учителя, может допустить 2 - 3 ошибки при словоизменении, словообразовании или построении словосочетания или предложения;

строит недостаточно развернутые высказывания, допускает 2 - 3 ошибки по содержанию и 3 - 4 лексико-грамматические ошибки.

Отметка «3» ставится обучающемуся, если он:

допускает 4 - 5 ошибок на смысловую замену слов;

употребляет предложения более простой грамматической структуры, чем предусмотрено программными требованиями, допускает 4 - 5 грамматических ошибок при построении предложений;

при составлении текстов и предложений нуждается в систематической помощи учителя; допускает 4 - 5 ошибок по содержанию и 4 - 5 лексико-грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

недостаточно усвоил новый словарь, неверно употребляет лексику, допуская более 5 ошибок на смысловые замены слов, использует простые нераспространенные предложения, допуская более 5 грамматических ошибок при попытке их распространить;

не умеет последовательно и связно строить высказывание, выделять существенные свойства описываемого явления, предмета, отбирать факты, необходимые для раскрытия содержания высказывания, допускает более 5 ошибок по содержанию при использовании помощи учителя и 5 - 7 и более лексико-грамматических ошибок.

**Оценка изложений и сочинений по развитию речи**

При оценивании сочинения учитывается его объем в соответствии с требованиями, определенными по классам:

Нормы объёма классного сочинения

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | 0,3-0,5 страницы |
| 6 класс | 0,5-1 страница |
| 7 класс | 1-1,3 страницы |
| 8 класс | 1,3-1,5 страницы |
| 9 класс | 1,5-2 страницы |
| 10 класс | 2-2,5 страницы |

Рекомендуемый объём текстов для изложений:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | для подробного изложения | для сжатого изложения |
| 5 | не менее 90 слов | не менее 95 слов |
| 6 | не менее 130 слов | не менее 135 слов |
| 7 | не менее 160 слов | не менее 165 слов |
| 8 | не менее 180 слов | не менее 200 слов |
| 9 | не менее 230 слов | не менее 260 слов |
| 10 | не менее 250 слов | не менее 280 слов |

Сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и грамматических норм

*Критерии оценивания содержания сочинения и изложения1*

1) соответствие работы ученика теме и основной мысли;

2) полнота раскрытия темы;

3) правильность фактического материала;

4) последовательность изложения.

*Критерии оценивания речевого оформления сочинений и изложений*

1) разнообразие словаря и грамматического строя речи;

2) стилевое единство и выразительность речи;

3) число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Отметка «5»** ставится, если:

1) Содержание работы полностью соответствует теме.

2) Фактические ошибки отсутствуют.

3) Содержание излагается последовательно.

4) Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5) Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускаются 1 недочет в содержании и 1–2 речевых недочета.

*Грамотность*: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4»** ставится, если:

1) Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2) Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3) Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4) Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5) Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускаются не более 2 недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если:

1) В работе допущены существенные отклонения от темы.

2) Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3) Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4) Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5) Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускаются не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если:

1) Работа не соответствует теме.

2) Допущено много фактических неточностей.

3) Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4) Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5) Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допускаются 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

К числу грамматических ошибок относятся:

ошибки в употреблении предлогов, смешении предлогов, пропуски, добавления предлогов, слитное написание предлогов («За угла выехала машина», «Полчаса пойдем гулять», «науглу» и др.);

ошибки в управлении («красить кисть», «рисует мел»);

слитное написание ряда слов в.предложении («гудубок» вместо гудит гудок).

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по литературе**

**Оценка устных ответов**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно- эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи, авторской позицией и художественным методом.
6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

**Отметкой «5»** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью. Однако допускаются одна-две неточности в ответе.

**Отметкой «4»** оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускаются две-три неточности в ответе.

**Отметкой «3»** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

**Отметкой «2»** оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

**Пересказ в системе оценивания предметных результатов по литературе**

Пересказ – это устное недословное воспроизведение художественного текста или его фрагмента.

Виды пересказов

* Подробный – это пересказ близко к тексту, в процессе которого детально передается содержание и отражаются художественные особенности текста;
* выборочный – это точный подробный пересказ выбранных фрагментов художественного текста, объединенных одной темой;
* краткий – это схематичный пересказ, в процессе которого излагается основное содержание произведения, подробности опускаются, его тема раскрывается в главных чертах;
* художественный/творческий – это пересказ с творческой перестройкой текста или его дополнением, когда в процессе пересказа можно интерпретировать второстепенные детали, но фабула и основная мысль художественного текста не меняются. Например, пересказ события от имени другого героя.

Критерии оценивания пересказа

1. Ошибки в содержании:

– пропуск важного смыслового звена;

– пропуск нескольких смысловых звеньев;

– «сжатие» текста;

– фактические искажения;

– нарушение логической последовательности (перестановки).

2. Грамматическое и речевое оформление:

– затруднение с началом пересказа;

– отсутствие грамматического завершения текста;

– отсутствие (нарушение) связей между предложениями и частями

(грамматические ошибки); – речевые ошибки.

3. Общее впечатление:

– «безадресность» пересказа;

– невыразительность пересказа.

Оценка подробного пересказа осуществляется по следующим критериям:

– точное и полное воспроизведение сюжетной линии (или предмета описания);

– последовательность изложения событий;

– наличие или отсутствие личностного отношения к событиям (поступку, герою);

– качество речи (выразительная, эмоциональная или монотонная; бедная или образная; легкая, свободная речь или слова произносятся с трудом, усилием);

– наличие или отсутствие речевых недочетов: необоснованное повторение одного и того же слова, необоснованное употребление рядом однокоренных слов, употребление слова в неточном значении, нарушение общепринятой сочетаемости слов, употребление диалектных слов и просторечий и др.

Отметка «5» ставится, если

– содержание ответа полностью соответствует теме и заданию;

– фактические ошибки отсутствуют;

– содержание излагается последовательно;

– ответ отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

– достигнуто стилевое единство и выразительность речи.

Отметка «4» ставится, если

– содержание ответа в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);

– содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

– имеются незначительные нарушения последовательности в изложении

мыслей;

– лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

– стиль речи отличается единством и достаточной выразительностью.

Отметка «3» ставится, если

– в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;

– в ответе достигнута достоверность в главном, но имеются незначительные фактические неточности;

– допущены отдельные нарушения последовательности изложения;

– беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

– стиль речи не отличается единством и недостаточно выразителен.

Отметка «2» ставится, если

– ответ не соответствует теме и заданию;

– допущено много фактических неточностей;

– нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях ответа, отсутствует связь между ними, ответ не соответствует плану;

– крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;

– нарушено стилевое единство речи.

**Оценивание выразительного чтения художественных произведений (эпических, лирических, драматических) и их фрагментов.**

Отметка «5»ставится, если:

– ученик читает четко, внятно, соблюдает нормы орфоэпии, умело использует паузы для добора (пополнения запаса) воздуха;

– ученик владеет умением «читать знаки препинания», верно расставляет логические ударения, определяет место и характер пауз в тексте, владеет «шестью рычагами» выразительного чтения (громче – тише, выше – ниже, быстрее – медленнее);

– ученик воссоздает чувства в чтении – «рисует интонацией», соблюдает паузы психологические, начальные, финальные.

Отметка «4»ставится, если

– текст произведения воспроизведен без ошибок или с 1–2 ошибками, которые ученик исправляет сам, без подсказки;

– в основном выполняются требования к технике речи, к логике чтения и к эмоционально-образной выразительности исполнения литературного произведения.

Отметка «3»ставится, если:

– текст произведения воспроизводится с ошибками (не более 3–5 в зависимости от размера исполняемого произведения), ученику требуется подсказка учителя, при этом требования к технике речи, к логике чтения в основном выполняются;

– текст произведения воспроизводится без ошибок, ученик читает четко, внятно, но не владеет умением «читать знаки препинания», расставлять логические ударения, паузы, читает монотонно, неэмоционально.

После выразительного чтения произведения целесообразно добавить дополнительные задания, нацеленные на достижение предметных результатов, например, на понимание темы, идеи, авторской точки зрения, художественных особенностей произведения или его фрагмента. В зависимости от уровня выразительного чтения произведений в 5–6 классах можно задать 1–2 вопроса, в 7–8 – не менее 2 вопросов, в 9 – 10 - не менее 3 вопросов.

**Нормы объёма письменных работ по литературе (сочинений – рассуждений, развёрнутых ответов на вопросы)**

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | Не менее 40 слов |
| 6класс | Не менее 70 слов |
| 7 класс | Не менее 100 слов |
| 8 класс | Не менее 150 слов |
| 9 класс | Не менее 160 слов |
| 10 класс | Не менее 170 слов |

Любое сочинение оценивается ***двумя отметками***: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и грамматических норм.

Отметка «5» ставится за сочинение, глубоко и аргументированно раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других источников, необходимых для ее раскрытия; об умении целенаправленно анализировать произведение, уместно и правильно используя теоретико-литературные понятия, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Отметка «4» ставится за сочинение, достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей; умение анализировать произведение с опорой на теоретико-литературные понятия, делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором в главном и основном раскрывается тема, дан в целом верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; проводится анализ произведения, но без опоры на теоретико-литературные понятия или с ошибками в их использовании; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной монологической речи. В работе имеется не более четырех неточностей в содержании и пяти речевых недочетов.

Отметка «2» ставится за сочинение, которое не раскрывает тему или написано не на тему; свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений или из общих положений, не опирающихся на текст; не свидетельствует об умении анализировать текст и знании теоретико-литературных понятий; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

**Оценка тестовых работ**

Отметка «5» – 90–100%;

Отметка «4» – 70–89%;

Отметка «3» – 50–69%;

Отметка «2» – менее 50%.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у обучающихся.

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по иностранному языку**

В ходе изучения дисциплины «Иностранный (немецкий) язык» предполагается осуществление трех видов контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Текущий контроль предусматривает проведение проверочных и самостоятельных работ в ходе изучения каждого раздела.

Итоговый контроль проводится в конце года после завершения изучения предлагаемых разделов курса.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю первой четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

• подготовка к диагностической работе;

• проведение диагностической работы;

• анализ диагностической работы, разбор ошибок;

Формы контроля:

• проверка рецептивных навыков (чтение);

• контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем изученных разделов;

• контроль умений строить элементарные диалогические единства на немецком языке в рамках тематики изученных разделов;

• контроль навыков письма.

**Критерии оценивания**

**Критерии оценивания говорения**

Проведение контроля монологической и диалогической форм устной речи осуществляется с учетом индивидуальных особенностей обучающихся и степени выраженности имеющихся нарушений.

**Монологическая форма**

**Характеристика ответа**

**Оценка «5»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Присутствуют отдельные лексико-грамматические нарушения, не более двух ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс - не менее 3 фраз.

7, 8 классы - 4-5 фраз;

9,10 классы -не менее 5 фраз.

**Оценка «4»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств. Отмечаются нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, не более 4-х ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс - не менее 3 фраз;

7, 8 классы - 4-5 фраз;

9,10 классы -не менее 5 фраз.

**Оценка «3»**

Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс- не менее 1 фразы.

8 классы – 2-3 фразы;

9,10 классы -не менее 3-х фраз.

**Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена.

**Диалогическая форма**

**Характеристика ответа**

**Оценка** «**5»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс - не менее 1-ой реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 класс – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

**Оценка «4»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 3 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс – не менее 1-ой реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 классы - не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

**Оценка «3»**

Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Присутствуют многочисленные нарушения лексико-грамматического оформления речи (более 3-х ошибок). Речь в целом понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс – не менее 1-ой реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 классы – 2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

**Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена.

**Критерии оценивания письменных работ**

Письменные работы включают:

•самостоятельные работы для проведения текущего контроля;

• промежуточные и итоговые контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы направлены на проверку рецептивных навыков (чтение) и лексико-грамматических умений.

Самостоятельные работы оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий.

**Оценка**

**«5»** 90-100%

**«4»** 75-89%

**«3»** 60-74%

**«2»** 0-59%

Промежуточные и итоговые контрольные работы оцениваются по следующей шкале.

**Оценка**

**«5»** 85-100%

**«4»** 70-84%

**«3»** 50-69%

**«2»** 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:

• содержание работы, решение коммуникативной задачи;

• организация и оформление работы;

• лексико-грамматическое оформление работы;

• пунктуационное оформление предложения (заглавная буква, точка, вопросительный знак в конце предложения).

**Оценка «5»**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с учетом ранее изученного образца. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Соблюдается заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс - не менее 20 слов;

7,8 классы- не менее 30 слов;

9,10 классы - не менее 40 слов.

**Оценка «4»**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. Присутствуют отдельные неточности в лексико-грамматическом оформлении речи. Допущено не более 4-х ошибок.

Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс - не менее 20 слов;

7,8 классы- не менее 30 слов;

9,10 классы - не менее 40 слов.

**Оценка «3»**

Коммуникативная задача решена частично. Составленный текст частично соответствует изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущены многочисленные ошибки (5 и более). Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста.

Объем высказывания ограничен:

6 класс - менее 20 слов;

7,8 классы- менее 30 слов;

9,10 классы - менее 40 слов.

**Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена.

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по математике, алгебре, геометрии, вероятности и статистике**

Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой по соответствующему предмету (математике, алгебре, геометрии, вероятности и статистике).

При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения обучающимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Основными формами проверки знаний и умений, обучающихся по предмету являются письменные работы и устный ответ.

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные обучающимися знания и умения. Оценка зависит от наличия и характера погрешностей, допущенных обучающимися.

Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты.

**Ошибка** – это погрешность, свидетельствующая о том, что ученик не овладел теми знаниями и умениями (связанными с контролируемым разделом, темой), которые определены программой по математике для основной школы.

К ошибкам относятся погрешности, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств и алгоритмов, неумение их применять, например, потеря корня или сохранение постороннего корня в ответе, неумение строить и читать графики функций в объеме программных требований и т.п., а также вычислительные ошибки, если они не являются описками и привели к искажению или существенному упрощению задачи.

**Недочетом** считают погрешность, указывающую либо на недостаточно полное, прочное усвоение основных знаний и умений, либо на отсутствие знаний, которые программой не относятся к основным.

К недочетам относятся описки, недостаточность или отсутствие необходимых пояснений, нерациональные приемы вычислений и преобразований, небрежное выполнение чертежа (если чертеж является необходимым элементом решения задачи), схем, графиков, орфографические ошибки при написании математических терминов и т.п.

Встречающиеся в работе зачеркивания и исправления, свидетельствующие о поиске учащимся верного решения не должны считаться недочетами и вести к снижению отметки, равно как и «неудачное», по мнению учителя, расположение записей и чертежей при выполнении того или иного задания. К недочетам не относится также и нерациональный способ решения тех или иных задач, если отсутствуют специальные указания

(требования) о том, каким образом или способом должно быть выполнено это задание.

Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу. Содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи считается безупречным, если решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно записано решение.

**Оценка устных ответов обучающихся**

**Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся:**

* полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
* изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
* правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
* показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
* продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
* отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
* возможны одна – две неточности при освещение второстепенных вопросов или в выкладках, которые обучающийся легко исправил после замечания учителя.

**Ответ оценивается отметкой «4», если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:**

* в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
* допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
* допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

**Отметка «3» ставится в следующих случаях:**

* неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала;
* имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
* обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
* при достаточном знании теоретического материала недостаточно обоснованности основных умений и навыков.

**Отметка «2» ставится в следующих случаях:**

* не раскрыто основное содержание учебного материала;
* обнаружено незнание обучающимся большей или наиболее важной части учебного материала;
* допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

***Примечание***

* По окончании устного ответа, обучающегося педагогом, даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других обучающихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.
* Оценивание устных ответов осуществляется без учета нарушений языковых/ речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и др.).

**Оценка письменных работ обучающихся**

**Ответ оценивается отметкой «5», если:**

* работа выполнена полностью;
* в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
* в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4» ставится в следующих случаях:**

* работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
* допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки), правильно выполнено не менее 75% всех заданий.

**Отметка «3» ставится, если:**

* допущено более одной ошибки или более трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме, выполнено без недочетов не менее половины заданий.

**Отметка «2» ставится, если:**

* допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере;
* правильно выполнено менее половины заданий.

***Примечание.***

* Учитель имеет право поставить обучающемуся оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им оригинально выполнена работа.
* Оценки с анализом доводятся до сведения обучающихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.
* Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключения составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики. Учитывая особенности детей с нарушениями слуха, допускается наличие 1-2 исправлений при условии повторной записи корректного ответа.
* Оценка снижается при небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, если это не связано с нарушением моторики у обучающихся.

**Оценка тестовых работ учащихся**

**Отметка «5»** ставится, если: учащийся выполнил верно 90-100% работы

**Отметка «4»** ставится, если: учащийся верно выполнил 70-89% работы

**Отметка «3»** ставится, если: учащийся верно выполнил 50-69% работы

**Отметка «2»** ставится, если: учащийся выполнил менее 50% работы

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по информатике**

Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой по информатике

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного / письменного опроса. Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются письменными работами и тестовыми заданиями, самостоятельной работой за ПК.

При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях. Отметка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

• *грубая ошибка* – полностью искажено смысловое значение понятия, определения;

• *погрешность* отражает неточные формулировки, свидетельствующие о нечетком представлении рассматриваемого объекта;

• *недочет* – неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания, определенные программой обучения;

• *мелкие погрешности* – неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т.п.

**Оценка устных ответов обучающихся**

**Отметка «5» выставляется, если ученик:**

* полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
* изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;
* правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;
* показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
* продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
* отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**Отметка «4» выставляется, если:**

* ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
* в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
* допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
* допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3» выставляется, если:**

* неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
* ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
* при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2» выставляется, если:**

* не раскрыто основное содержание учебного материала;
* обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
* допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

**Оценка письменных работ обучающихся**

**Отметка «5» ставится, если:**

* работа выполнена полностью;
* в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;
* в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4» ставится, если:**

* работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
* допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

**Отметка «3» ставится, если:**

* допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2» ставится, если:**

* допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

**Оценка самостоятельной работы на ПК**

**Отметка «5», если обучающийся:**

* учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ПК;
* работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

**Отметка «4» ставится в следующих случаях:**

* работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ПК в рамках поставленной задачи;
* правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %);
* работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

**Отметка «3» ставится, если:**

* работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ПК, требуемыми для решения поставленной задачи.

**Отметка «2» ставится, если:**

* допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ПК или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

**Оценка тестовых работ обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| Процент выполнения задания | Отметка |
| 95% и более | «5» |
| 75-94%% | «4» |
| 50-74%% | «3» |
| менее 50% | «2» |

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по истории и обществознанию**

При организации оценочных процедур для обучающихся в соответствии с ФАОП ООО для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 2.2.2) могут быть специальные условия, обусловленные особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха и связанными с ними объективными трудностями. Данные условия включают:

-увеличение времени, отводимого обучающемуся, в 1,5 - 2 раза в зависимости от индивидуальных особенностей здоровья обучающегося с нарушенным слухом;

-адаптацию предлагаемого обучающемуся тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию аналогов);

**Формы контроля**: ответ на уроке, проблемное задание, анализ иллюстрации, работа с картой, работа с текстом, сообщение, тест, проверочная работа, контрольная работа по темам, контрольная работа за год, проект.

**Критерии оценивания устного ответа**

**Высокий уровень - «5»** - за ответ, обнаруживающий осознанность знаний, их безошибочность, умение излагать материал в соответствии с требованиями логики и нормами литературной речи. Оценка «5» ставится за краткий, точный, правильный, глубокий ответ или за отличное исправление ошибочного ответа по сложной теме.

* раскрывает содержание материала по программе в соответствующем объеме;
* составляет пересказ изученного в определенной логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.
* показывает умение ориентироваться в терминологии по программе, пользоваться различными методическими пособиями (карты, иллюстрации, и т.д.), применять знания в новой учебной ситуации;
* демонстрирует умение понимать вопросы по ранее изученному материалу и строить полный ответ на них;

**Повышенный уровень - «4»** - при наличии неполноты ответа или одной – двух несущественных неточностей.

* в изложении допускает незначительные пробелы, не исказившие содержание ответа;
  + применяет и понимает не все требуемые теоретические знания, умения;
  + допускает несущественную ошибку, один–два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные учителем
  + допускает несущественную ошибку или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя.

**Базовый уровень** - «3» - за знание основных положений темы при значительной неполноте знаний, одной – двух ошибок.

* неполно или непоследовательно раскрывает содержание материала по программе, но показывает общее понимание вопроса;
  + имеет значительные затруднения или допускает ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
  + пересказывает материала недостаточно самостоятельно, с развернутой помощью учителя – вопросы, опорные слова, схемы построения ответа.
  + материал усваивает на 50%, но умения не проявлены в полной мере, ученик не справляется с применением знаний при выполнении задания в новой ситуации;

**Низкий уровень** - «2» - за незнание большей части материала темы или основных ее вопросов.

* не раскрыто главное содержание учебного материала по программе;
  + обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
  + допущены существенные ошибки в изложении фактов, определении понятий, в суждениях и выводах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя

Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

**Критерии оценивания контрольной работы.**

**При оценке письменных работ** следует руководствоваться следующими нормами:

* оценка «5» ставится за работу без ошибок;
* оценка «4» ставится за работу с одной - тремя ошибками;
* оценка «3» ставится за работу с четырьмя- шестью ошибками;
* оценка «2» ставится за работу с семью и больше ошибками.

Оценка не снижается за грамматические и дисграфические ошибки, допущенные в работе. Исключения составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках истории. Учитывая особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, допускается наличие 1 исправления при условии повторной записи корректного ответа.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у обучающихся.

**Нормы оценки знаний за выполнение теста**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| % выполнения | 0-29 | 30-59 | 60-79 | 85-100 |
| уровень | низкий | базовый | повышенный | высокий |
| Отметка | «2» | «3» | «4» | «5» |

**Нормы оценки знаний за творческие работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  | низкий | базовый | повышенный | высокий |
| 1.Общая информация | Тема предмета не очевидна.  Информация не точна или не  дана. | Информация частично изложена. В работе использован только один ресурс. | Достаточно точная информация. Использовано более одного  ресурса. | Данная информация кратка и ясна.  Использовано более одного  ресурса. |
| 2. Тема | Не раскрыта и не ясна тема урока. Объяснения  некорректны,  запутаны или не верны | Тема частично раскрыта. Некоторый материал изложен  некорректно. | Сформулирована и раскрыта тема урока.  Ясно  изложен  материал. | Сформулирована и раскрыта тема урока. Полностью изложены основные аспекты темы урока. |
| 3. Применение проблемы и | Не определена область  применения данной темы. Процесс решения неточный или  неправильный. | Отражены некоторые области применения темы. Процесс решения неполный. | Отражены области применения  темы. Процесс решения практически завершен. | Отражены области применения темы. Изложена стратегия  решения  проблем. |

**Оценка проекта.**

**Высокий уровень - Отметка «5»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.

3. Проект оформлен в соответствии с требованиями.

4. Проявлены творчество, инициатива.

5. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

**Повышенный уровень - Отметка «4»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.

3. Проявлено творчество.

4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

**Базовый уровень - Отметка «3»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.

3. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

**Низкий уровень - Отметка «2»**

Проект не выполнен или не завершен.

**Работа с текстом (письменный ответ на вопрос)**

**Высокий уровень -Отметка «5»**

Задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично.

**Повышенный уровень - Отметка «4»**

Задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Базовый уровень - Отметка «3»**

Задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно.

**Низкий уровень** – **Отметка «2»**

Задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок.

**Критерии оценивания сообщения учащихся**

1. Содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы 3 балла

2. Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов 3 балла

3. Концептуальность изложения: рассмотрены ли различные точки зрения (концепции), выражено ли свое отношение 3 балла

4. Риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т. п., правильность и чистота речи, владение, терминологией 3 балла

Итого:

12 баллов – отметка «5» - высокий уровень

9 – 11 баллов – отметка «4»- повышенный уровень

5 – 8 баллов – отметка «3» - базовый уровень

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по географии**

Требования к монологическому высказыванию

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | Минимальный объем высказывания |
| 5 класс | 4 предложения |
| 6 класс | 5 предложений |
| 7 класс | 6 предложений |
| 8 класс | 7 предложений |
| 9 класс | 9 предложений |
| 10 класс | 10 предложений |

**Нормы оценок за устный ответ.**

Устный опрос является одним из методов учёта знаний, умений и навыков, обучающихся по адаптированной образовательной программе по географии. При оценивании устных ответов принимается во внимание:

* правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об усвоении изученного материала;
* полнота ответа;
* умение практически применять свои знания;
* последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5» ставится**, если обучающийся обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельный ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4» ставится**, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий оценке «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; отмечается аграмматизм.

**Оценка «3» ставится**, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2» ставится**, если обучающийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

* Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

**Нормы оценок самостоятельных письменных и контрольных работ.**

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся:

1) выполнил работу без ошибок и недочетов;

2) допустил не более двух недочетов.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1) не более двух негрубых ошибок и одного недочета;

2) или не более четырех недочетов.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины работы

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся:

1) допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;

2) или если правильно выполнил менее половины работы.

**Нормы оценок выполнения практических работ.**

«**5»** – правильно даны ответы по содержанию, нет погрешностей в оформлении;

«**4»** – погрешности в оформлении, несущественные недочеты по содержанию;

«**3»** – погрешности в раскрытии сути вопроса, неточности в измерениях, небрежность в оформлении;

«**2»** – серьезные ошибки по содержанию, отсутствие навыков оформления;

**Оценка тестовых работ.**

«5» - за работу, в которой выполнено 100%- 90% заданий

«4» - за работу, в которой выполнено 89%-70%

«3» - за работу, в которой выполнено от 69% - 50% заданий

«2» - за работу, в которой выполнено менее 50% заданий.

**Общая классификация ошибок.**

При оценке знаний, умений и навыков обучающихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочеты.

**Грубыми** считаются следующие ошибки:

1) незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;

2) незнание наименований единиц измерения;

3) неумение выделить в ответе главное;

4) неумение применять знания для решения задач и объяснения явлений;

5) неумение делать выводы и обобщения;

6) неумение читать и строить графики и принципиальные схемы;

7) неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдения, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов;

8) неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;

9) нарушение техники безопасности;

10) небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

К **негрубым** ошибкам следует отнести:

1) неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного-двух из этих признаков второстепенными;

2) ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы (например, зависящие от расположения измерительных приборов, оптические и др.);

3) ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;

4) ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточность графика (например, изменение угла наклона) и др.;

5) нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);

6) нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;

7) неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

**Недочетами** являются:

1) нерациональные приемы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, заданий;

2) ошибки в вычислениях;

3) небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;

4) орфографические и пунктуационные ошибки.

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по биологии**

Требования к монологическому высказыванию

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | Минимальный объем высказывания |
| 5 класс | 4 предложения |
| 6 класс | 5 предложений |
| 7 класс | 6 предложений |
| 8 класс | 7 предложений |
| 9 класс | 9 предложений |
| 10 класс | 10 предложений |

**Нормы оценок за устный ответ.**

Устный опрос является одним из методов учёта знаний, умений и навыков, обучающихся по адаптированной образовательной программе по биологии. При оценивании устных ответов принимается во внимание:

* правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об усвоении изученного материала;
* полнота ответа;
* умение практически применять свои знания;
* последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5» ставится**, если обучающийся обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельный ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4» ставится**, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий оценке «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; отмечается аграмматизм.

**Оценка «3» ставится**, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2» ставится**, если обучающийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

* Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

**Нормы оценок самостоятельных письменных и контрольных работ.**

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся:

1) выполнил работу без ошибок и недочетов;

2) допустил не более двух недочетов.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1) не более двух негрубых ошибок и одного недочета;

2) или не более четырех недочетов.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины работы

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся:

1) допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;

2) или если правильно выполнил менее половины работы.

**Нормы оценок выполнения практических работ.**

«**5»** – правильно даны ответы по содержанию, нет погрешностей в оформлении;

«**4»** – погрешности в оформлении, несущественные недочеты по содержанию;

«**3»** – погрешности в раскрытии сути вопроса, неточности в измерениях, небрежность в оформлении;

«**2»** – серьезные ошибки по содержанию, отсутствие навыков оформления;

**Оценка тестовых работ.**

«5» - за работу, в которой выполнено 100%- 90% заданий

«4» - за работу, в которой выполнено 89%-70%

«3» - за работу, в которой выполнено от 69% - 50% заданий

«2» - за работу, в которой выполнено менее 50% заданий.

**Общая классификация ошибок.**

При оценке знаний, умений и навыков обучающихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочеты.

**Грубыми** считаются следующие ошибки:

1) незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;

2) незнание наименований единиц измерения;

3) неумение выделить в ответе главное;

4) неумение применять знания для решения задач и объяснения явлений;

5) неумение делать выводы и обобщения;

6) неумение читать и строить графики и принципиальные схемы;

7) неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдения, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов;

8) неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;

9) нарушение техники безопасности;

10) небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

К **негрубым** ошибкам следует отнести:

1) неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного-двух из этих признаков второстепенными;

2) ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы (например, зависящие от расположения измерительных приборов, оптические и др.);

3) ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;

4) ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточность графика (например, изменение угла наклона) и др.;

5) нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);

6) нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;

7) неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

**Недочетами** являются:

1) нерациональные приемы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, заданий;

2) ошибки в вычислениях;

3) небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;

4) орфографические и пунктуационные ошибки.

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по физике**

**Критерии оценивания письменного ответа.**

Отметка «5» - Выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

Отметка «4» - Выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки (за исключением решения количественных физических задач) и одного недочета или не более двух недочетов.

Отметка «3»: - правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или выполнил решение количественной физической задачи по действиям без вывода рабочей формулы при наличии правильного ответа или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка «2» - допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка «3»; правильно выполнил менее части работы, достаточной для выставления отметки «3».

**Критерии оценивания устного ответа.**

**Отметка «5»** ставится, если ученик показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать внутрипредметные связи. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии.

**Отметка «4»** ставится, если ученик показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий, но допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

**Отметка «3»** ставится, если ученик усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте; обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если ученик не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; Не делает выводов и обобщений. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; Или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; Или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

* Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

**Критерии оценивания лабораторных работ**

**Отметка «5»** ставится, если ученик: правильно определил цель опыта и выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений. Самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью. Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы. Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы). Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

**Отметка «4»** ставится, если ученик выполнил требования к оценке «5», но: опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений. Было допущено два – три недочета или более одной грубой ошибки и одного недочета. Эксперимент проведен не полностью или в описании наблюдений из опыта ученик допустил неточности, выводы сделал неполные.

**Отметка «3»** ставится, если ученик: правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы. Подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений опыта были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов. Опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения. Допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

**Отметка «2»** ставится, если ученик: Не определил самостоятельно цель опыта: выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов. Опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно. В ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3». Допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

**Отметка тестовых работ.**

Отметка «5» - ответ содержит 90-100% правильных ответов

Отметка «4» - ответ содержит 70-89% правильных ответов

Отметка «3» - ответ содержит 50- 69% правильных ответов

Отметка «2- ответ содержит менее 50% правильных ответов

**Общая классификация ошибок**.

**Грубыми считаются ошибки**: незнание определения основных физических понятий, законов, правил, основных положений, теорий; незнание формул, неумение выделить в ответе главное; обобщить результаты изучения; неумение применить знания для решения задач, объяснения явления; схемы; неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдение, сделать необходимые расчёты или использовать полученные данные для выводов; неумение пользоваться учебником, нарушение техники безопасности, небрежное отношение к лабораторному оборудованию, приборам.

**К недочётам** относятся такие ошибки, как: неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения; ошибки в условных обозначениях на схемах; ошибки при выполнения практической работы, опытов, наблюдений (нарушение логики изложения; арифметические ошибки в вычислениях; небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков, таблиц; орфографические).

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по химии**

**Оценка устного ответа**

**Отметка «5»**:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;

- материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;

- ответ самостоятельный.

Речь внятная, речевые и грамматические ошибки отсутствуют или их очень мало. Допускаются небольшие неточности в речи. Умение исправлять речевые ошибки с помощью дополнительных вопросов учителя.

**Ответ «4»**;

- ответ полный и правильный на сновании изученных теорий;

- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требо­ванию учителя.

Речь внятная, отсутствие речевых и грамматических ошибок (или очень мало) при воспроизведении изученного материала. Допускается не более двух - трёх недочётов и 1 грубая ошибка при устных ответах учеников, которые исправляются с помощью дополнительных вопросов учителя.

**Отметка «З»**:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

Речь внятная. Допускается не более трёх - четырёх недочётов в речи учеников и две грубые ошибки при воспроизведении изученного материала, которые исправляются с помощью дополнительных вопросов учителя.

**Отметка «2»**:

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя, отсутствие ответа.

Не знание и непонимание учениками программного материала. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения прочитанного. Затруднения при ответах на простые вопросы и вспомогательные вопросы учителя. Наличие грубых речевых и грамматических ошибок в определении понятий, при использовании терминологии, которые ученик не может исправить с помощью дополнительных вопросов учителя.

* Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

**Оценка умений решать расчетные задачи**

**Отметка «5»:**

- в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом;\

Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

**Отметка «4»:**

- в логическом рассуждении и решения нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом, или допущено не более двух несущественных ошибок.

Затрудняется самостоятельно делать выводы или допускает неточности в формулировании предложений, но суть ответа ясна.

**Отметка «3»:**

- в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

**Отметка «2»:**

- имеется существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении;

- отсутствие ответа на задание.

Примечание. Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им работа выполнена в оригинальном варианте предметные знания раскрыты полностью, но допущены аграмматизмы, орфографические и пунктуационные ошибки) 1 недочёт = 2 орфографическим и пунктуационным ошибкам. 1 грубая ошибка = 2 недочётам или 4 орфографическим и пунктуационным ошибкам. 1 недочёт = 3-4 орфографические и пунктуационные ошибки. 1 грубая ошибка = 4 недочёта.

**Оценка экспериментальных умений**

Оценка ставится на основании наблюдения за учащимися и письменного отчета за работу.

**Отметка «5»:**

- работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;

- эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;

- проявлены организационно - трудовые умения, поддерживаются чистота рабочего места и порядок (на столе, экономно используются реактивы).

**Отметка «4»**:

- работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

**Отметка «3»:**

- работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности на работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

**Отметка «2»:**

- допущены две (и более) существенные ошибки в ходе: эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники без­опасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя;

- работа не выполнена, у учащегося отсутствует экспериментальные умения.

**Оценка письменных контрольных работ**

**Отметка «5»:**

- ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

**Отметка «4»:**

- ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

**Отметка «3»:**

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Затрудняется самостоятельно делать выводы или допускает неточности в формулировании предложений, но суть ответа ясна.

**Отметка «2»:**

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок;

- работа не выполнена.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Примечание. Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им работа выполнена в оригинальном варианте предметные знания раскрыты полностью, но допущены аграмматизмы, орфографические и пунктуационные ошибки) 1 недочёт = 2 орфографическим и пунктуационным ошибкам. 1 грубая ошибка = 2 недочётам или 4 орфографическим и пунктуационным ошибкам. 1 недочёт = 3-4 орфографические и пунктуационные ошибки. 1 грубая ошибка = 4 недочёта.

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по ОДНКНР**

Оценивание по результатам творческих работ.

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций. Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценивание творческой работы осуществляется в виде ее анализа по критериям.

Критерии оценивания творческой работы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии, показатели | Баллы |
| 1 | Цели задания приняты обучающимся, конкретны. |  |
| 2 | Замысел работы реализован. |  |
| 3 | Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно) |  |
| 4 | Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося. |  |
| 5 | Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет- ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала). |  |
| 6 | Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии. |  |
| 7 | Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося: |  |
| а | Любознательность и активность |  |
| б | Эмоциональность, отзывчивость |  |
| в | Общение с учителем и сверстниками |  |
| г | Соблюдение общепринятых норм и правил поведения |  |
| д | Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту |  |
| ж | Владение универсальными предпосылками учебной деятельности |  |
| е | Владение необходимыми умениями и навыками |  |
| 8 | Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников. |  |
|  | Всего баллов: |  |

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени - 3 балла

2. Достигнуто частично - 2 балла

3. Достигнуто в малой степени - 1 баллов

4. Не достигнуто - 0 баллов

Вывод: - от 45 до 38 баллов – отметка «5»

- от 37 до 24 баллов – отметка «4»

- от 23 до 1 балла – отметка «3»

Рекомендовано выставлять только «5», «4», «3» бальные отметки.

Оценивание презентации.

Одним из видов творческой работы может быть презентация. Оценивание успеваемости осуществляется в виде анализа презентации по критериям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии оценивания | Параметры | Баллы |
| Дизайн презентации | – общий дизайн;  – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации; |  |
|  | – диаграмма и рисунки;  – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию; |  |
|  | – текст, цвет, фон;  – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами; |  |
|  | – списки и таблицы;  – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно; |  |
|  | – все ссылки работают. |  |
| Средняя оценка по дизайну | |  |
| Содержание | – раскрыты все аспекты темы; - материал изложен в доступной форме; |  |
|  | – систематизированный набор оригинальных рисунков; |  |
|  | – слайды расположены в логической последовательности; |  |
|  | – заключительный слайд с выводами; |  |
|  | – библиография с перечислением всех использованных ресурсов. |  |
| Средняя оценка по содержанию | |  |
| Защита презентации | – речь учащегося чёткая и логичная; |  |
|  | - ученик владеет материалом своей темы. |  |
| Средняя оценка по защите | |  |
|  | Итоговая оценка |  |

Оценка «5» - ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

Оценка «4» - ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка «3» - ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям, не совсем корректное оформление презентации.

Оценка не ставится за минимальные знания темы и не корректное оформление презентации.

Оценивание тестового задания

Тестовая работа может быть использована для тематического и итогового контроля.

* 75-100% - отлично «5»;
* 60-74% - хорошо «4»
* 50-59% - удовлетворительно «3»;
* менее 50% - неудовлетворительно «2»;

Отметочная система.

Специфичность содержания предмета оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Текущий контроль может проходить на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно) и т.д. Он осуществляется на материале учебника, в основном, в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа "закончи предложение", "найди правильный ответ", "найди ошибку" и т.п.

Оценка устных ответов

Требования к объёму устных монологических высказываний

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | Не менее 20 слов (4 предложения) |

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка "5" ставится, если обучающийся обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельный ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка "4" ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий оценке "5", но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; отмечается аграмматизм.

Оценка "3" ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка "2" ставится, если обучающийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

* Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

Выставляются отметки «5», «4», «3» в целях положительного отношения к курсу и создания ситуации успешности обучающегося. Ученик также получает словесную оценку своей работы, которая должна быть не карающей, а вдохновляющей и стимулирующей дальнейшую работу обучающегося, согласно характеристики цифровой оценки.

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по изобразительному искусству**

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. Решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности.

Контроль за выполнением рабочей программы осуществляется по следующим параметрам качества:

1) соответствие теме;

1) степень самостоятельности учащихся при выполнении заданий;

2) характер деятельности (репродуктивная, частично продуктивная, творческая);

3) качество выполняемых работ.

**Практические задания** (индивидуальное задание):

**Оценка «5»** — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования; работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Оценка «4»** — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя; работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Оценка «3»** — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.

**Оценка «2»** — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

Устный ответ:

**Оценка «5»** — учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** — учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «3»** — учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «2»** — учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

* Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

**Оценка за теоретические знания (тест, термины, понятия, даты, контрольная работа. самостоятельная работа).**

**Оценка «5»** — ученик выполнил работу, что составило 100% - 90%;

**Оценка «4»** — ученик выполнил работу, что составило 89% - 70%;

**Оценка «3»** — ученик выполнил работу, что составило 69% - 50%;

**Оценка «2»** — ученик выполнил работу, что составило менее 50%.

**Общая классификация ошибок.**

При оценке знаний, умений и навыков обучающихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочеты.

**Грубыми** считаются следующие ошибки:

1) незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;

2) незнание наименований единиц измерения;

3) неумение выделить в ответе главное;

4) неумение применять знания для решения задач и объяснения явлений;

5) неумение делать выводы и обобщения;

6) неумение читать и строить графики и принципиальные схемы;

7) неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдения, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов;

8) неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;

9) нарушение техники безопасности;

10) небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

К **негрубым** ошибкам следует отнести:

1) неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного-двух из этих признаков второстепенными;

2) ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы (например, зависящие от расположения измерительных приборов, оптические и др.);

3) ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;

4) ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточность графика (например, изменение угла наклона) и др.;

5) нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);

6) нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;

7) неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

**Недочетами** являются:

1) нерациональные приемы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, заданий;

2) ошибки в вычислениях;

3) небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;

4) орфографические и пунктуационные ошибки.

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по технологии**

Результаты обучения демонстрируются обучающимся с использованием доступного ему вида деятельности в соответствии со структурой нарушения. При необходимости возможно увеличение времени на подготовку ответа.

При оценке знаний обучающихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования терминологии, самостоятельность ответа.

*Нормы оценок за устный ответ*

**Оценка устных ответов**

**Оценка «5»**

* полностью усвоил учебный материал;
* самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»**

* в основном усвоил учебный материал;
* допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
* подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»**

* не усвоил существенную часть учебного материала;
* допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
* затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
* слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»**

* почти не усвоил учебный материал;
* не может изложить его своими словами;
* не может подтвердить ответ конкретными примерами;
* не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

***Примечание***

* По окончании устного ответа обучающегося педагогом проводится краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других обучающихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.
* Оценивание устных ответов осуществляется без учета нарушений языковых/ речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и др.).

**Оценка выполнения практических работ**

**Оценка «5»**

* тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
* правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
* изделие изготовлено с учетом установленных требований, все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкционной карты или по образцу;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «4»**

* допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* в основном правильно выполняются приемы труда;
* работа выполнялась самостоятельно;
* времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
* изделие изготовлено с незначительными отклонениями; размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «3»**

* имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
* самостоятельность в работе была низкой;
* норма времени недовыполнена на 15-20 %;
* изделие изготовлено с нарушением отдельных требований, качество отделки удовлетворительно
* не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «2»**

* имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* неправильно выполнялись многие приемы труда;
* самостоятельность в работе почти отсутствовала;
* норма времени недовыполнена на 20-30 %;
* изделие изготовлено со значительными нарушениями требований, качество изделия не соответствует инструкционной карте или образцу, дополнительная доработка не может восстановить годность изделия
* не соблюдались многие правила техники безопасности.

***Примечание.***

* Учитель имеет право поставить обучающемуся оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им оригинально выполнена работа.
* В случае нарушения моторики у обучающегося оценка осуществляется исходя из достижения им оптимальных (лучших для данного обучающегося в данных условиях) успехов.

***Критерии оценки проекта:***

* Оригинальность темы и идеи проекта.
* Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
* Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
* Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
* Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
* Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
* Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Критерии | Баллы |
| **ОФОРМЛЕНИЕ** | | |
| 1 | Титульный лист оформлен в соответствии с  требованиями | 2 |
| 2 | Содержание оформлено в соответствии с  требованиями | 2 |
| 3 | Оформление текста (поля, шрифт соответствуют  требованиям, нумерация страниц) | 2 |
| 4 | Иллюстративный материал, таблицы, диаграммы  пронумерованы, даны названия | 2 |
| 5 | Список использованной литературы оформлен в соответствии с библиографическими нормами, включая Интернет-ресурсы. Содержит не менее 5  источников | 2 |
| 6 | Приложения пронумерованы и имеют названия | 2 |
| 7 | Работа имеет четкую структуру | 2 |
|  | ИТОГО | 14 |
| **СОДЕРЖАНИЕ** | | |
| 1 | Соответствие содержания теме | 2 |
| 2 | Актуальность выбранной темы | 2 |
| 3 | Четко сформулирована проблема | 2 |
| 4 | Названа цель работы | 2 |
| 5 | Поставлены задачи | 2 |
| 6 | Соответствие выбранной темы возрасту | 2 |
| 7 | Язык изложения материала соответствует возрасту | 2 |
| 8 | Обозначена практическая значимость проекта | 2 |
| 9 | Сформулированы методы исследования | 2 |
| 10 | Грамотность, логичность изложения | 2 |
| 11 | Наличие проведенных исследований и выводов по  полученным результатам | 2 |
|  | ИТОГО | 22 |
| **ЗАЩИТА** | | |
| 1 | Соблюдение хронометража | 2 |
| 2 | Четко сформулирована проблема | 2 |
| 3 | Названа цель | 2 |
| 4 | Поставлены задачи | 2 |
| 5 | Свободное владение материалом, знание  терминологии | 2 |
| 6 | Четкая структура выступления, соблюдение логики | 2 |
| 7 | Коммуникативные умения | 2 |
|  | ИТОГО | 14 |
| **ПРЕЗЕНТАЦИЯ** | | |
| 1 | Соответствие видеоряда содержанию излагаемого  материала | 2 |
| 2 | Текст слайдов не дублируется выступающим | 2 |
| 3 | Слайд не перегружен, минимум текста | 2 |
| 4 | Наличие и оправданность использования  анимации, аудио- и видео фрагментов | 2 |
| 5 | Слайды выполнены в едином дизайне | 2 |
|  | ИТОГО | 10 |
|  | Дополнительные баллы (буклет, листовка, макет,  модель, т.д.) | 2 |
| МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ЗА ВСЮ РАБОТУ | | 62 |

«5» - 51-62 балла

«4» - 41-50 баллов

«3» - 30-40 баллов

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по ОБЖ**

**Критерии оценивания письменного ответа.**

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

**Оценка «5»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

**Оценка «4»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

**Оценка «3»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

**Оценка «2»** ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

**Оценка устных ответов учащихся.**

**Ответ оценивается отметкой «5»,** если ученик полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой; изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию данного предмета как учебной дисциплины; правильно выполнил рисунки, схемы, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**Ответ оценивается отметкой «4,** если ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков: допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»** ставится в следующих случаях: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала определенные настоящей программой.

**Отметка «2»** ставится в следующих случаях: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или неполное понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, схемах, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

* Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

**Тестирование**

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания

Отметка

95% и более - отлично

80-94%% - хорошо

66-79%% - удовлетворительно

менее 66% - неудовлетворительно

**Контрольные работы**

*При выполнении практической или контрольной работы:*

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях. Отметка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

* грубая ошибка - полностью искажено смысловое значение понятия, определения;
* погрешность отражает неточные формулировки, свидетельствующие о нечетком представлении рассматриваемого объекта;
* недочет - неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания определенные программой обучения;
* мелкие погрешности - неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т.п.

Эталоном, относительно которого оцениваются знания учащихся, является обязательный минимум содержания по данному предмету.

Исходя из норм (пятибалльной системы), заложенных во всех предметных областях выставляется отметка:

**Оценка «5»** ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;

**Оценка «4»** ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки;

**Оценка «3»** ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;

**Оценка «2»** ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала);

**Оценка практических работ.**

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

**Оценка «4»** ставится, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено два- три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

**Оценка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

**Критерии и нормы оценки предметных результатов по адаптивной физической культуре**

Нормативы разрабатываются для всех обучающихся, относящихся к группе здоровья «основная». Обучающимся с «подготовительной» группой здоровья нужно сдавать только нормативы, не входящие в раздел противопоказаний. Для «специальной» группы (СМГ) не предусмотрена сдача нормативов.

**Контрольные нормативы**

5 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольные упражнения | | мальчики | | | | | | девочки | | | | |
|  | | 3 | | 4 | | 5 | | 3 | | 4 | | 5 |
| Бег 30 метров | | 6.2 | | 5.8 | | 5.0 | | 6.8 | | 6.0 | | 5.4 |
| Бег 60 метров | | 11.6 | | 10.8 | | 10.2 | | 12.0 | | 11.0 | | 10.7 |
| Бег 1000 метров | | 7.0 | | 6.0 | | 5.0 | | 7.30 | | 6.30 | | 5.30 |
| Челночный бег 3\*10м | | 9.8 | | 9.0 | | 8.4 | | 10. | | 9.4 | | 8.8 |
| Прыжки в длину с места | | 125 | | 145 | | 160 | | 110 | | 130 | | 155 |
| Прыжки в длину с разбега | | 2.50 | | 3.00 | | 3.30 | | 2.20 | | 2.50 | | 2.90 |
| Прыжки в высоту | | 80 | | 95 | | 105 | | 70 | | 80 | | 95 |
| Прыжки через скакалку за 1 минуту | | 30 | | 50 | | 60 | | 40 | | 60 | | 70 |
| Метание мяча | | 20 | | 27 | | 34 | | 14 | | 17 | | 21 |
| Подтягивание на высокой перекладине | | 3 | | 4 | | 6 | | - | | - | | - |
| Подтягивание на низкой перекладине | |  | |  | |  | | 8 | | 10 | | 15 |
| Сгибание разгибание рук в упоре лежа | | 18 | | 20 | | 23 | | 9 | | 11 | | 12 |
| гибкость | | 3 | | 6 | | 10 | | 4 | | 7 | | 12 |
| Поднимание туловища из положения лежа | | 20 | | 24 | | 28 | | 18 | | 22 | | 26 |
| Лыжные гонки 1000метров | | 7.30 | | 7.00 | | 6.30 | | 8.10 | | 7.30 | | 7.00 |
| Лыжные гонки 2000 метров | |  | | без | | учета | | -времени | | - | | - |
| 6 класс | | | | | | | | | | | | |
| Контрольные упражнения | | мальчики | | | | | | девочки | | | | |
|  | | 3 | | 4 | | 5 | | 3 | | 4 | | 5 |
| Бег 30 метров | | 6.0 | | 5.6 | | 5.0 | | 6.6 | | 5.8 | | 5.2 |
| Бег 60 метров | | 11.5 | | 10.8 | | 10.2 | | 11.8 | | 10.9 | | 10.5 |
| Бег 1000 метров | | 6.8 | | 5.8 | | 5.0 | | 7.20 | | 6.20 | | 5.20 |
| Челночный бег 3\*10м | | 9.6 | | 8.8 | | 8.2 | | 9.8 | | 9.2 | | 8.6 |
| Прыжки в длину с места | | 128 | | 150 | | 168 | | 115 | | 135 | | 160 |
| Прыжки в длину с разбега | | 2.50 | | 3.00 | | 3.30 | | 2.20 | | 2.50 | | 2.90 |
| Прыжки в высоту | | 85 | | 100 | | 110 | | 75 | | 85 | | 100 |
| Прыжки через скакалку за 1 минуту | | 50 | | 80 | | 100 | | 60 | | 85 | | 105 |
| Метание мяча | | 24 | | 29 | | 36 | | 16 | | 19 | | 23 |
| Подтягивание на высокой перекладине | | 4 | | 5 | | 7 | | - | | - | | - |
| Подтягивание на низкой перекладине | |  | |  | |  | | 10 | | 15 | | 18 |
| Сгибание разгибание рук в упоре лежа | | 20 | | 23 | | 25 | | 11 | | 13 | | 15 |
| гибкость | | 4 | | 8 | | 12 | | 7 | | 12 | | 16 |
| Поднимание туловища из | | 24 | 28 | | 30 | | 22 | | 26 | | 28 | |
| положения лежа | |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| Лыжные гонки 1000метров | | 7.30 | 7.00 | | 6.30 | | 8.10 | | 7.30 | | 7.00 | |
| Лыжные гонки 2000 метров | |  | без | | учета | | -времени | | - | | - | |
| 7 класс | | | | | | | | | | | | |
| Контрольные упражнения | мальчики | | | | | | девочки | | | | | |
|  | 3 | | 4 | | 5 | | 3 | | 4 | | 5 | |
| Бег 30 метров | 5.6 | | 5.2 | | 4.8 | | 6.2 | | 5.5 | | 5.0 | |
| Бег 60 метров | 11.2 | | 10.6 | | 10.0 | | 11.6 | | 10.6 | | 10.3 | |
| Бег 1000 метров | 6.4 | | 5.5 | | 4.8 | | 7.00 | | 6.10 | | 5.30 | |
| Челночный бег 3\*10м | 9.2 | | 8.4 | | 8.0 | | 9.6 | | 9.0 | | 8.4 | |
| Прыжки в длину с места | 130 | | 158 | | 170 | | 120 | | 140 | | 165 | |
| Прыжки в длину с разбега | 2.55 | | 3.10 | | 3.40 | | 2.30 | | 2.60 | | 3.00 | |
| Прыжки в высоту | 90 | | 105 | | 115 | | 80 | | 90 | | 105 | |
| Прыжки через скакалку за 1 минуту | 65 | | 90 | | 110 | | 70 | | 90 | | 115 | |
| Метание мяча | 29 | | 36 | | 40 | | 17 | | 20 | | 25 | |
| Подтягивание на высокой перекладине | 5 | | 7 | | 8 | | - | | - | | - | |
| Подтягивание на низкой перекладине |  | |  | |  | | 10 | | 15 | | 18 | |
| Сгибание разгибание рук в упоре лежа | 23 | | 25 | | 27 | | 13 | | 15 | | 18 | |
| гибкость | 6 | | 9 | | 14 | | 9 | | 14 | | 16 | |
| Поднимание туловища из  положения лежа | 24 | | 28 | | 30 | | 22 | | 26 | | 28 | |
| Лыжные гонки 2000метров | 14.30 | | 14.00 | | 11.30 | | 15.00 | | 14.30 | | 12.00 | |
| Лыжные гонки 3000 метров | без  учета  -времени  -  - | | | | | | | | | | | |
| 8 класс | | | | | | | | | | | | |
| Контрольные упражнения | мальчики | | | | | | девочки | | | | | |
|  | 3 | | 4 | | 5 | | 3 | | 4 | | 5 | |
| Бег 30 метров | 5.4 | | 5.0 | | 4.6 | | 6.0 | | 5.2 | | 5.0 | |
| Бег 60 метров | 11.0 | | 10.4 | | 10.0 | | 11.4 | | 10.4 | | 10.0 | |
| Бег 1000 метров | 6.00 | | 5.20 | | 4.50 | | 6.50 | | 6.00 | | 5.20 | |
| Челночный бег 3\*10м | 9.0 | | 8.2 | | 7.8 | | 9.4 | | 8.8 | | 8.2 | |
| Прыжки в длину с места | 150 | | 170 | | 190 | | 130 | | 160 | | 175 | |
| Прыжки в длину с разбега | 2.60 | | 3.20 | | 3.60 | | 2.40 | | 2.90 | | 3.10 | |
| Прыжки в высоту | 100 | | 115 | | 125 | | 90 | | 100 | | 115 | |
| Прыжки через скакалку за 1 |  | 80 | 105 | | 120 | | 95 | | 105 | | 125 | |
| минуту |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| Метание мяча | 27 | | 34 | | 42 | | 17 | | 21 | | 27 | |
| Подтягивание на высокой |  | 6 | 7 | | 10 | | - | | - | | - | |
| перекладине |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| Подтягивание на низкой |  |  |  | |  | | 10 | | 15 | | 18 | |
| перекладине |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| Сгибание разгибание рук в упоре |  | 30 | 36 | | 40 | | 10 | | 18 | | 25 | |
| лежа |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| гибкость | 6 | | 9 | | 14 | | 9 | | 14 | | 16 | |
| Поднимание туловища из | 24 | | 28 | | 32 | | 22 | | 26 | | 28 | |
| положения лежа |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| Лыжные гонки 3000метров | 20.00 | | 19.00 | | 18.00 | | 23.00 | | 21.00 | | 20.00 | |
| Лыжные гонки 5000 метров |  | | без | | учета | | -времени | | - | | - | |
| 9 класс | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| Контрольные упражнения | мальчики | | | | | | девочки | | | | | |
|  | 3 | | 4 | | 5 | | 3 | | 4 | | 5 | |
| Бег 30 метров | 5.2 | | 4.8 | | 4.4 | | 5.8 | | 5.0 | | 4.8 | |
| Бег 60 метров | 10.0 | | 9.6 | | 9.0 | | 11.2 | | 10.2 | | 9.8 | |
| Бег 1000 метров | 5.20 | | 5.00 | | 4.20 | | 6.20 | | 5.40 | | 5.00 | |
| Челночный бег 3\*10м | 8.6 | | 8.0 | | 7.6 | | 9.2 | | 8.6 | | 8.2 | |
| Прыжки в длину с места | 160 | | 190 | | 2.10 | | 140 | | 165 | | 180 | |
| Прыжки в длину с разбега | 2.80 | | 3.40 | | 3.80 | | 2.50 | | 3.00 | | 3.20 | |
| Прыжки в высоту | 105 | | 120 | | 135 | | 95 | | 105 | | 120 | |
| Прыжки через скакалку за 1 минуту | 95 | | 115 | | 128 | | 100 | | 120 | | 130 | |
| Метание мяча | 29 | | 36 | | 44 | | 18 | | 22 | | 28 | |
| Подтягивание на высокой перекладине | 7 | | 8 | | 11 | | - | | - | | - | |
| Подтягивание на низкой перекладине |  | |  | |  | | 10 | | 18 | | 22 | |
| Сгибание разгибание рук в упоре лежа | 36 | | 40 | | 48 | | 10 | | 18 | | 25 | |
| гибкость | 6 | | 9 | | 14 | | 9 | | 14 | | 16 | |
| Поднимание туловища из положения лежа | 28 | | 30 | | 34 | | 24 | | 27 | | 230 | |
| Лыжные гонки 3000метров | 19.00 | | 18.00 | | 17.30 | | 21.30 | | 20.30 | | 19.30 | |
| Лыжные гонки 5000 метров |  | | без | | учета | | -времени | | - | | - | |
| 10 класс | | | | | | | | | | | | |
| Контрольные упражнения | мальчики | | | | | | девочки | | | | | |
|  | 3 | | 4 | | 5 | | 3 | | 4 | | 5 | |
| Бег 30 метров | 5.2 | | 4.8 | | 4.4 | | 5.8 | | 5.0 | | 4.8 | |
| Бег 60 метров | 10.0 | | 9.6 | | 9.0 | | 11.2 | | 10.2 | | 9.8 | |
| Бег 1000 метров | 5.20 | | 5.00 | | 4.20 | | 6.20 | | 5.40 | | 5.00 | |
| Челночный бег 3\*10м | 8.6 | | 8.0 | | 7.6 | | 9.2 | | 8.6 | | 8.2 | |
| Прыжки в длину с места | 160 | | 190 | | 2.10 | | 140 | | 165 | | 180 | |
| Прыжки в длину с разбега | 2.80 | | 3.40 | | 3.80 | | 2.50 | | 3.00 | | 3.20 | |
| Прыжки в высоту | 105 | | 120 | | 135 | | 95 | | 105 | | 120 | |
| Прыжки через скакалку за 1 минуту | 95 | | 115 | | 128 | | 100 | | 120 | | 130 | |
| Метание мяча | 29 | | 36 | | 44 | | 18 | | 22 | | 28 | |
| Подтягивание на высокой перекладине | 7 | | 8 | | 11 | | - | | - | | - | |
| Подтягивание на низкой перекладине |  | |  | |  | | 10 | | 18 | | 22 | |
| Сгибание разгибание рук в упоре лежа | 36 | | 40 | | 48 | | 10 | | 18 | | 25 | |
| гибкость | 6 | | 9 | | 14 | | 9 | | 14 | | 16 | |
| Поднимание туловища из положения лежа | 28 | | 30 | | 34 | | 24 | | 27 | | 230 | |
| Лыжные гонки 3000метров | 19.00 | | 18.00 | | 17.30 | | 21.30 | | 20.30 | | 19.30 | |
| Лыжные гонки 5000 метров |  | | без | | учета | | -времени | | - | | - | |

1. Лыжные ходы, акробатические и гимнастические упражнения, элементы в баскетболе оцениваются по технике исполнения.
2. Броски в баскетболе оцениваются по количеству попаданий в кольцо.
3. Теоретический вопрос оценивается по уровню владения материалом, творческому подходу, способности ответить на вопросы, систематизировать, применить на практике и проанализировать свою деятельность. Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).
4. Проектная деятельность оценивается по критериям: самостоятельное приобретение знаний и решение проблем, предметные знания, регулятивные и познавательные действия и новизна подхода.